

قائمة الأبناء

- ١ متصرف اللواء الشمالي يعقب على موضوع ضم
- ٢ أراض عربية إلى المجلس الإقليمي مسغان
- ٣ المحاكمات الجماعية في مصر
- ٤ سركيس الأرمي التصراوي يقوم بأعمال تطوعية في أوروبا
- ٥ حوار فني مع مرفت أمين
- ٦ تلفزيون - راديو نسائية - مسابقة
- ٧ الرياضة في الضفة الغربية
- ٨ حوار مع رئيس بلدية تل أبيب - يافا

الجريدة

صحيفة يومية سياسية

مستحقات

الأوروبية تؤكد ضرورة إجراء
ت مع اميركا بشأن الشرق الأوسط

مل - اتفق وزراء خارجية دول السوق الأوروبية على الحاجة لإجراء اتصالات منتظمة مع الولايات فيما يتعلق بالشرق الأوسط - وحشد وزراء أيضا تأييدهم لبرنامج الرئيس الأمريكي رونالد ريغان المنطقة - وقرروا عدم إصدار بيانات من شأنها الجهود الأمريكية لحل أزمة الشرق الأوسط - خارجية هولندا أنه من المرجح فيه أن تجري دائمة ومستمرة مع الولايات المتحدة على أعلى فيما يخص أزمة الشرق الأوسط - وذكرت وزير خارجية دول السوق المشتركة المنعقد بسل ، ان وزير

البينة على ص ٨ ع

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM TUE. 14 DEC. 1982 VOL. XV NO. 4315

العدد ٤٣١٥ السنة الخامسة عشر - ١٤٠٢ - ٢٨ كانون الأول ١٩٨٢ الموافق ١٤٠٢ - ٧ شوال



الرئيس المصري حسني مبارك في اثناء لقائه بوزير الخارجية الاميركية جورج شولتز في روما صورة خاصة بالانباء من يونانديرس

رعام دنارة الخارجية : رائيل لا ينبغي تحقيق أية مطالب إعلامية

درا ساعدا محال دول آسيا وأفريقيا راييركا المرتين

القدس - لراسلنا البرلاني يونا كوهين - استعرضت لجنة الخارجية والامن التابعة للكنيست أمس علاقات رائيل بدول العالم الثالث بحضور المدير العام لوزارة الخارجية السيد دافيد قمحي ونائب المدير العام للوزارة - ال الدكتور قمحي في سياق الجلسة ان اسرائيل ليست بمجهز السلاح الوحيد لاي دولة كانت وانها لا تتعاون مع الاجهزة الامنية في اية دولة وانما تشارك في تأمين سلامة زعماء الدول فقط .

وحضر المدير العام لوزارة الخارجية ما يقال من ان اسرائيل عادت الى افريقيا واميركا اللاتينية عن طريق تقدم المساعدات الامنية الاسلحة لهذه الدول هو من صلاحية اللجنة الوزارية المختصة بذلك وان وزارة الخارجية تقوم بتنفيذ قرارات هذه اللجنة .

وتابع السيد قمحي ان غالبية انظمة الحكم في العالم ليست ديمقراطية وجميعها بحاجة ماسة للاسلحة والمساعدات الامنية ثم ان دولة اسرائيل تطلبها للدفاع والخاصة بها ومن هذا المطلب تعمل وزارة الخارجية .

وقال مدير عام وزارة الخارجية في نفس الجلسة ان المساعدات المخصصة للمساعدات الدولية في ميزانية وزارة الخارجية لا تتعدى المليون دولار ، وطالب بزيادة هذه المبالغ وقد ابدى في ذلك غالبية اعضاء اللجنة .

البينة على ص ٨ ع

الرئيس المصري يبدأ زيارة رسمية لبون

تستهدف توثيق العلاقات بين البلدين

روما - بون - وصل الرئيس المصري حسني مبارك الى هلساس في زيارة رسمية لالمانيا الغربية يجري خلالها محادثات مع كبار المسؤولين الألمان حول كافة جوانب العلاقات الثنائية بين البلدين .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وعقد الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية مؤتمرا صحفيا في روما اعلن فيه ان مصر تتطلع الى قيام الولايات المتحدة بممارسة ضغط قوي على اسرائيل لحملها على سحب قواتها من لبنان ان لم يكن فورا وفي غضون بضعة اسابيع .

واضاف ان الرئيس المصري سيوزع التماسا على اعضاء اللجنة في فيينا مع المستشار النمساوي برونو كرايسكي ويبحث معه موضوع الانسحاب الاسرائيلي من لبنان وضرورة تحريك عجلة الحل السلمي لأزمة الشرق الأوسط .

وفي روما استقبل قدامة اليابا يوحنا بولس الثاني في حاضرة الفاتيكان امس السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي . وكان الوزير الاميركي قد اجتمع قبل ذلك بالسيد ماثاني رئيس وزراء إيطاليا وفكر مسؤولون اميركيون في العاصمة الإيطالية ان حدثت ثغرات في شولتز قد حاولت بصورة خاصة آخر تطورات الوضع في الشرق الأوسط وبعض القضايا المتعلقة بالقوة المتعددة الجنسيات العاملة في لبنان .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

وكان السيد مبارك قد توقف في روما امس لمدة قصيرة حيث اجتمع مع السيد جورج شولتز وزير الخارجية الاميركية في مقر السفارة المصرية ، وصرح السيد شولتز انه بحث مع الرئيس المصري حسني مبارك مسائل تتعلق بزيارته الرئيس المصري الى واشنطن في نهاية الشهر المقبل اضافة الى مسائل شرق اوسطية حيوية تهم كلا من مصر والولايات المتحدة .

خلال زيارته القادمة لواشنطن :

الملك حسين سيحاول اقناع الادارة الاميركية بتأييد اشتراك وفد فلسطيني اردني مشترك الى مفاوضات السلام في الشرق الأوسط

عمان - ذكرت مصادر اردنية مطلعة ان الملك حسين سيحاول اقناع الادارة الاميركية بتأييد اشتراك وفد اردني - فلسطيني مشترك في مفاوضات السلام المقيدة .

وقالت هذه المصادر ان الملك حسين الذي سيقوم بزيارة واشنطن في الاسبوع القادم سيقترح ان يرافق الوفد المشترك من شخصيات فلسطينية ليست اعضاء في منظمة التحرير بل تحظى بتأييد اللجنة الفلسطينية .

وعقدت اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة امس اجتماعها الثاني خلال يومين برئاسة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات ومقر بدران رئيس الحكومة الاردنية .

وتقوم هذه اللجنة ببلورة اتفاق محددة لاقامة اتحاد كونفدرالي اردني - فلسطيني كما اتفق مؤخرا في المحادثات بين الملك حسين وياسر عرفات ، كما بحثت اللجنة موضوع تشكيل الوفد الاردني الفلسطيني المشترك .

واكد الناطقون باسم منظمة التحرير ان موضوع تشكيل هذا الوفد يبحث على كافة المستويات بما في ذلك اللجنة المشتركة واصحابها انه ان يشترطه حول هذا الموضوع قبل عودة الملك حسين من واشنطن واجتماعه بالرئيس رونالد ريغان في الحادي والعشرين من الشهر الحالي .

الولايات المتحدة تدعو اسرائيل ومصر لاستئناف المحادثات حول طابا

● بعثت الولايات المتحدة برسائل الى كل من مصر واسرائيل توضح فيها موقفها من مشكلة طابا . ودعت الولايات المتحدة كلا من مصر واسرائيل الى استئناف المحادثات حول طابا ، كي لا تترك هذه المشكلة صفا العلاقات بين البلدين .

اليمن الجنوبي لا يسعى لابتعاث أسلحة من الغرب

عدن - أكد وزير دفاع اليمن الجنوبي صالح مصلح قاسم ان بلاده لا تسعى الى شراء أسلحة من الغرب . واشار ان الاتحاد السوفياتي هو مصدر أسلحة اليمن الجنوبي وأنه يمنحها ما يحتاجها . وكانت مجلة «الهدف» الكويتية الاسبوعية قد اكدت مؤخرا ان حكومتين قد توجه لشراء أسلحة من الغرب في حالة عدم احترام الاتحاد السوفياتي للاتفاق المبرم مع اليمن الجنوبي في شهر حزيران الماضي .



جغرافيا

القدس - قررت نقابة مستخدمي الدولة والقطاع العام الاعلان عن اضراب شامل يوم الخميس القادم في حالة عدم التوصل الى اتفاقية الاجور في القطاع العام حتى ذلك الموعد .

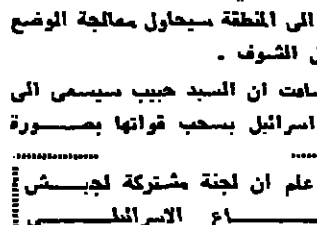
ومن المقرر ان تستأنف اليوم المفاوضات بين وزارة المالية والهيئات المهنية والهيئات المهنية للتفاوض حول اتفاقية الاجور وعلاوة غلاء المعيشة .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتطرق وزير المالية السيد يورام أرييلون من على منبر الكنيست الى تهيئيات الهستدروت بتعطيل الخدمات العامة والاضراب الشامل وقالت مصادر اقتصادية مطلعة ان السيد أرييلون يفتي من وراء ذلك اتخاذ الكنيست قرارا يدعو وينتجب اعضاء صيغة سياسية على نزاعات العمل والاجور .

وهدد رئيس نقابة مستخدمي الدولة ان الاضراب قد يستمر لعدة ايام ، واشار ان على الهستدروت ان تضمن دفع اجور المستخدمين عن كافة ايام الاضراب .

حملة تنزيلات لم يسبق لها مثيل !
السابق يفوز !

لغاية يوم الخميس ١٦-١٢ او حتى انتهاء الكمية ٥٠ بالمائة
نزبل على كافة المرفقات والمطبخ الخ
مكتبات «ريسم»
الناصر - شارع النساوي - تلفون ٧٤٢٧٢٢-٦٥



جغرافيا

القدس - قررت نقابة مستخدمي الدولة والقطاع العام الاعلان عن اضراب شامل يوم الخميس القادم في حالة عدم التوصل الى اتفاقية الاجور في القطاع العام حتى ذلك الموعد .

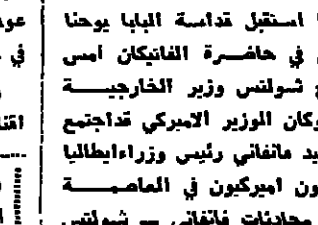
ومن المقرر ان تستأنف اليوم المفاوضات بين وزارة المالية والهيئات المهنية والهيئات المهنية للتفاوض حول اتفاقية الاجور وعلاوة غلاء المعيشة .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتطرق وزير المالية السيد يورام أرييلون من على منبر الكنيست الى تهيئيات الهستدروت بتعطيل الخدمات العامة والاضراب الشامل وقالت مصادر اقتصادية مطلعة ان السيد أرييلون يفتي من وراء ذلك اتخاذ الكنيست قرارا يدعو وينتجب اعضاء صيغة سياسية على نزاعات العمل والاجور .

وهدد رئيس نقابة مستخدمي الدولة ان الاضراب قد يستمر لعدة ايام ، واشار ان على الهستدروت ان تضمن دفع اجور المستخدمين عن كافة ايام الاضراب .

حملة تنزيلات لم يسبق لها مثيل !
السابق يفوز !

لغاية يوم الخميس ١٦-١٢ او حتى انتهاء الكمية ٥٠ بالمائة
نزبل على كافة المرفقات والمطبخ الخ
مكتبات «ريسم»
الناصر - شارع النساوي - تلفون ٧٤٢٧٢٢-٦٥



جغرافيا

القدس - قررت نقابة مستخدمي الدولة والقطاع العام الاعلان عن اضراب شامل يوم الخميس القادم في حالة عدم التوصل الى اتفاقية الاجور في القطاع العام حتى ذلك الموعد .

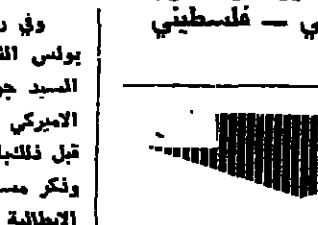
ومن المقرر ان تستأنف اليوم المفاوضات بين وزارة المالية والهيئات المهنية والهيئات المهنية للتفاوض حول اتفاقية الاجور وعلاوة غلاء المعيشة .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتطرق وزير المالية السيد يورام أرييلون من على منبر الكنيست الى تهيئيات الهستدروت بتعطيل الخدمات العامة والاضراب الشامل وقالت مصادر اقتصادية مطلعة ان السيد أرييلون يفتي من وراء ذلك اتخاذ الكنيست قرارا يدعو وينتجب اعضاء صيغة سياسية على نزاعات العمل والاجور .

وهدد رئيس نقابة مستخدمي الدولة ان الاضراب قد يستمر لعدة ايام ، واشار ان على الهستدروت ان تضمن دفع اجور المستخدمين عن كافة ايام الاضراب .

حملة تنزيلات لم يسبق لها مثيل !
السابق يفوز !

لغاية يوم الخميس ١٦-١٢ او حتى انتهاء الكمية ٥٠ بالمائة
نزبل على كافة المرفقات والمطبخ الخ
مكتبات «ريسم»
الناصر - شارع النساوي - تلفون ٧٤٢٧٢٢-٦٥



جغرافيا

القدس - قررت نقابة مستخدمي الدولة والقطاع العام الاعلان عن اضراب شامل يوم الخميس القادم في حالة عدم التوصل الى اتفاقية الاجور في القطاع العام حتى ذلك الموعد .

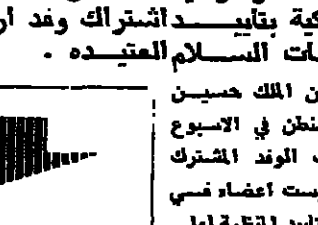
ومن المقرر ان تستأنف اليوم المفاوضات بين وزارة المالية والهيئات المهنية والهيئات المهنية للتفاوض حول اتفاقية الاجور وعلاوة غلاء المعيشة .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتطرق وزير المالية السيد يورام أرييلون من على منبر الكنيست الى تهيئيات الهستدروت بتعطيل الخدمات العامة والاضراب الشامل وقالت مصادر اقتصادية مطلعة ان السيد أرييلون يفتي من وراء ذلك اتخاذ الكنيست قرارا يدعو وينتجب اعضاء صيغة سياسية على نزاعات العمل والاجور .

وهدد رئيس نقابة مستخدمي الدولة ان الاضراب قد يستمر لعدة ايام ، واشار ان على الهستدروت ان تضمن دفع اجور المستخدمين عن كافة ايام الاضراب .

حملة تنزيلات لم يسبق لها مثيل !
السابق يفوز !

لغاية يوم الخميس ١٦-١٢ او حتى انتهاء الكمية ٥٠ بالمائة
نزبل على كافة المرفقات والمطبخ الخ
مكتبات «ريسم»
الناصر - شارع النساوي - تلفون ٧٤٢٧٢٢-٦٥



جغرافيا

القدس - قررت نقابة مستخدمي الدولة والقطاع العام الاعلان عن اضراب شامل يوم الخميس القادم في حالة عدم التوصل الى اتفاقية الاجور في القطاع العام حتى ذلك الموعد .

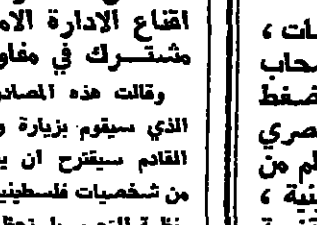
ومن المقرر ان تستأنف اليوم المفاوضات بين وزارة المالية والهيئات المهنية والهيئات المهنية للتفاوض حول اتفاقية الاجور وعلاوة غلاء المعيشة .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتطرق وزير المالية السيد يورام أرييلون من على منبر الكنيست الى تهيئيات الهستدروت بتعطيل الخدمات العامة والاضراب الشامل وقالت مصادر اقتصادية مطلعة ان السيد أرييلون يفتي من وراء ذلك اتخاذ الكنيست قرارا يدعو وينتجب اعضاء صيغة سياسية على نزاعات العمل والاجور .

وهدد رئيس نقابة مستخدمي الدولة ان الاضراب قد يستمر لعدة ايام ، واشار ان على الهستدروت ان تضمن دفع اجور المستخدمين عن كافة ايام الاضراب .

حملة تنزيلات لم يسبق لها مثيل !
السابق يفوز !

لغاية يوم الخميس ١٦-١٢ او حتى انتهاء الكمية ٥٠ بالمائة
نزبل على كافة المرفقات والمطبخ الخ
مكتبات «ريسم»
الناصر - شارع النساوي - تلفون ٧٤٢٧٢٢-٦٥



جغرافيا

القدس - قررت نقابة مستخدمي الدولة والقطاع العام الاعلان عن اضراب شامل يوم الخميس القادم في حالة عدم التوصل الى اتفاقية الاجور في القطاع العام حتى ذلك الموعد .

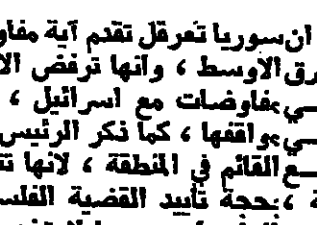
ومن المقرر ان تستأنف اليوم المفاوضات بين وزارة المالية والهيئات المهنية والهيئات المهنية للتفاوض حول اتفاقية الاجور وعلاوة غلاء المعيشة .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتطرق وزير المالية السيد يورام أرييلون من على منبر الكنيست الى تهيئيات الهستدروت بتعطيل الخدمات العامة والاضراب الشامل وقالت مصادر اقتصادية مطلعة ان السيد أرييلون يفتي من وراء ذلك اتخاذ الكنيست قرارا يدعو وينتجب اعضاء صيغة سياسية على نزاعات العمل والاجور .

وهدد رئيس نقابة مستخدمي الدولة ان الاضراب قد يستمر لعدة ايام ، واشار ان على الهستدروت ان تضمن دفع اجور المستخدمين عن كافة ايام الاضراب .

حملة تنزيلات لم يسبق لها مثيل !
السابق يفوز !

لغاية يوم الخميس ١٦-١٢ او حتى انتهاء الكمية ٥٠ بالمائة
نزبل على كافة المرفقات والمطبخ الخ
مكتبات «ريسم»
الناصر - شارع النساوي - تلفون ٧٤٢٧٢٢-٦٥



جغرافيا

القدس - قررت نقابة مستخدمي الدولة والقطاع العام الاعلان عن اضراب شامل يوم الخميس القادم في حالة عدم التوصل الى اتفاقية الاجور في القطاع العام حتى ذلك الموعد .

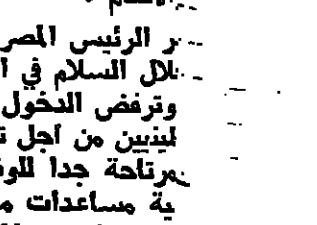
ومن المقرر ان تستأنف اليوم المفاوضات بين وزارة المالية والهيئات المهنية والهيئات المهنية للتفاوض حول اتفاقية الاجور وعلاوة غلاء المعيشة .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتطرق وزير المالية السيد يورام أرييلون من على منبر الكنيست الى تهيئيات الهستدروت بتعطيل الخدمات العامة والاضراب الشامل وقالت مصادر اقتصادية مطلعة ان السيد أرييلون يفتي من وراء ذلك اتخاذ الكنيست قرارا يدعو وينتجب اعضاء صيغة سياسية على نزاعات العمل والاجور .

وهدد رئيس نقابة مستخدمي الدولة ان الاضراب قد يستمر لعدة ايام ، واشار ان على الهستدروت ان تضمن دفع اجور المستخدمين عن كافة ايام الاضراب .

حملة تنزيلات لم يسبق لها مثيل !
السابق يفوز !

لغاية يوم الخميس ١٦-١٢ او حتى انتهاء الكمية ٥٠ بالمائة
نزبل على كافة المرفقات والمطبخ الخ
مكتبات «ريسم»
الناصر - شارع النساوي - تلفون ٧٤٢٧٢٢-٦٥



جغرافيا

القدس - قررت نقابة مستخدمي الدولة والقطاع العام الاعلان عن اضراب شامل يوم الخميس القادم في حالة عدم التوصل الى اتفاقية الاجور في القطاع العام حتى ذلك الموعد .

ومن المقرر ان تستأنف اليوم المفاوضات بين وزارة المالية والهيئات المهنية والهيئات المهنية للتفاوض حول اتفاقية الاجور وعلاوة غلاء المعيشة .

ومن جهة اخرى ينتظر ان يتطرق وزير المالية السيد يورام أرييلون من على منبر الكنيست الى تهيئيات الهستدروت بتعطيل الخدمات العامة والاضراب الشامل وقالت مصادر اقتصادية مطلعة ان السيد أرييلون يفتي من وراء ذلك اتخاذ الكنيست قرارا يدعو وينتجب اعضاء صيغة سياسية على نزاعات العمل والاجور .

وهدد رئيس نقابة مستخدمي الدولة ان الاضراب قد يستمر لعدة ايام ، واشار ان على الهستدروت ان تضمن دفع اجور المستخدمين عن كافة ايام الاضراب .

حملة تنزيلات لم يسبق لها مثيل !
السابق يفوز !

لغاية يوم الخميس ١٦-١٢ او حتى انتهاء الكمية ٥٠ بالمائة
نزبل على كافة المرفقات والمطبخ الخ
مكتبات «ريسم»
الناصر - شارع النساوي - تلفون ٧٤٢٧٢٢-٦٥

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

وزير الداخلية يزور فضيلة الشيخ طريف

ابو سنان - من نجيب صعب - يقوم الدكتور يوسف بورق وزير الداخلية والشرية وكاتب أول الجدي بزيارة خاصة لفضيلة الشيخ أمين طريف الرئيس الروحي للثقة الدورية في منزله في قرية جرش وذلك بغية تقديم التعازي لفضيلته وللثقة الدورية باستشهاد أبنائه الطائفة الدورية الـ ١١ الذين سقطوا في حادث انهيار مبنى المحكمة العسكرية في مدينة صور في مطلع الشهر الماضي .

٣٦ مليار شيكل جباها التأمين الوطني في تشرين الأول

القدس - بلغ مجموع ما جنته مؤسسة التأمين الوطني خلال شهر تشرين الأول الماضي أكثر من ٣٦ مليار شيكل ، أي بزيادة ١٠٢ بالمائة بالمقارنة مع الشهر نفسه من العام الماضي .

والمعروف من شعبة البحث والتخطيط في المؤسسة أنه تم في هذا الشهر جباية ٢٣٦ مليار شيكل من المستفيدين الجدد و١٠٢ مليار شيكل من غير الجدد .

ويوضح من المصطفات نصف السنوية أن مجموع المبالغ التي جنتها المؤسسة التأمين الوطني في الفترة الواقعة بين شهر نيسان إلى شهر تشرين الأول ١٩٨٢ بلغت نحو ٢٢ مليار شيكل ، أي بزيادة مقدارها ١٠٩ بالمائة بالمقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي .

وتمت جباية نحو ٢١ مليار شيكل منها من جهات التأمين و١٠٩ مليار شيكل من غير التأمين .

لؤلؤ تمر القطري للجمعية الاسرائيلية لرعاية الشيخوخة والمسنين يفتتح في معهد امس في معهد

تل أبيب - لارسلنا سلمان يوسف - افتتح امس في معهد فاينستون للعلوم في رحاب بيت المؤتمرات القطري للجمعية الاسرائيلية لرعاية الشيخوخة والمسنين وشارك في هذا المؤتمر أكثر من ٨٠٠ طبيب وعلما وخبراء اجتماعي يعملون في حقل رعاية المسنين .

شموني يجر من عدم الاكراهات باللغة العبرية

رمت غسان - لارسلنا نجيب صعب - حذر المدير العام لوزارة المعارف والثقافة السيد اليميز شوموني من ظاهرة عدم الاكراهات باللغة العبرية في البلاد ، ودعا المواطنين والمربين وخاصة معلمي اللغة العبرية في المدارس ان يكونوا السائقين في حقل المحافظة على اللغة العبرية .

وبرجأت اقوال السيد شوموني هذه في المؤتمر السنوي الواحد والعشرين لادارة تعليم الباكين التابعة لوزارة المعارف التي في كادرها كاتيبا برامات غان بقتراة نحو ٥٠٠ مربي ومعلمين .

وتوجه السيد شوموني الى ان الكثيرين يقومون باستعمال الكلمات غير العبرية في حديثهم دون انهاء تلك اعتقادا منهم ان اللغة العبرية لا تحوي القدرات المطلوبة ، وحذر من ان استمرار هذه الظاهرة سيهدد مستقبل اللغة العبرية في البلاد .

وعلم مراسلنا ان وفدا من دائرة تعليم الكبار برئاسة الدكتور شوموني سيقيم غدا الثلاثاء ، بزيارة ميدانية شفا عمرو لبحث إمكانية فتح مركز تعليمي في القرية .

انشاء شركة هندسية علمية لأبحاث الوراثة في التخنيون

حيفا - لارسلنا شفيق منصور - احتفل في معهد الهندسة التطبيقية التخنيون ببناء شركة هندسية علمية جديدة لأبحاث الوراثة واتمها صعبا على البنين والبنات .

وذكر المتحدث بلسان التخنيون بن هذه الشركة التي يعمل فيها ويديرها طاهم من البحوث والدراسات في معهد مستقيم بدراسات وابحاث تطبيقية لتطوير أعمال شفا عمرو في الوراثة التي يترجمها الى الانسان والحيوان .

وأكد البروفيسور حليم منور والدكتور بيرنان كافي في كلية البيولوجيا في التخنيون اللذان يقان على رأس مجموعة العلماء العاملين في هذه الشركة انه أصبح بالامكان الانجاز في التكنولوجيا الوراثة الحديثة في معالجة الأمراض والوقاية منها بشكل أفضل وتجنب الاستجابات القوية كالحساسية .

وقال المتحدث ان عدة شركات اجنبية اعربت عن استعدادها للتعلم من هذه الشركة الفنية وتبادل المعلومات والابحاث والدراسات معها .

مليون دولار حصيد الصناديق الاسرائيلية الى مصر خلال الشهر المنصرم

حصيد تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل لشهر تشرين ثاني الماضي على الصعيد الاقتصادي كانت تصدير عشرات الاطنان من بذور الطبخ والمصاحف بلغت قيمتها الاجمالية نحو ١٢٠ ألف دولار ، في حين تم تصدير قيمة الصناديق الاسرائيلية لمصر نحو مليون دولار من الذهب ، الاثاث ، البضائع والاصيصان وغيرها .

وعلم ان هيئة المطارات التي تشرع على نقل البضائع الى مصر من مصر انما قد طرأ ارتفاع بنسبة ٢٥ بالمائة على حجم البضائع التي تشرع عبر نقطة العبور في نيشان مقابل شهر تشرين اول الماضي ، وبنسبة ١٠٠ بالمائة على حجم البضائع التي تشرع الى مصر عبر نقطة العبور في نيشان خلال شهر تشرين ثاني الماضي ، بلغة ترن حوالي ٩٠٠ طن في حين بلغت الواردات ١٢٠ ألف طن فقط .

اما حركة المسافرين في نقطة العبور في نيشان فبلغت ١١ شخصا فقط عبر نقطة العبور بين البلدين .

وفي نقاشي العبور في ريف وطابا والكتين ستمتحن لمصر الاسرائيليين في حوضا .

انخفاض مبالغ في حركة النقل ، كما ان عدد السياح الاجانب الذين عبروا الحدود انخفض بصورة ملحوظة مقابل العام الماضي .

الاهلي القاهري يقو ببطولة اثنية افريقيا

لارسلنا جويوت عوده - حقق النادي الاهلي بطل دوري مصر انجازا رياضيا رائعا لجمهورية مصر العربية اذ تعادل في المباراة النهائية الثانية اول امس مع اشقائي كونكو الغاني ليغزو في النهاية بكاس اتحدي ابطال افريقيا .

وبهذا يكون الاهلي ثاني فريق مصري يفوز بهذه البطولة بعد الاسماعيلية عام ١٩٧٠ ، وبذلك تجمع الفرق القوية في هذا الموسم القوي ببطولة افريقيا الثانية وابطال الكؤوس ، بعد ان فاز فريق « اتاكونو العرب » ببطولة كاس الكؤوس قبل اسبوع .

وكان مصطفي عبود قد سجل هدف التتادل للاهلي وخرج أكثر من سبعين ألف متفرج في مدينة كوماسي كاثرا بفوز فريق كونكو الذي ظل يهدد بفقدان كؤوسه في المباراة في الدقيقة ٥٥ حتى جاء هدف التتادل في الدقيقة السبعين .

تشويش على استقبال برامج التلفزيون الاسرائيلي في غور الاردن

طبريا - امت محطة التلفزة التي بدأ بتشغيلها مؤخرا ، التلفزيون الاسرائيلي منطقة الانوار التي تشويش استقبال البرامج التي تبثها التلفزيون الاسرائيلي في القرى الزراعية والمستوطنات الواقعة على طول غور الاردن . وقد قام مهندسون من وزارة الاتصالات بزيارة المنطقة تهيييا لإيجاد حل لهذه التشويشات اذ بات من المستحيل استقبال التلفزيون الاسرائيلي في هذه القرى .

رئيسة منظمة المعلمين التأنيون تزور المدرسة الزراعية في الرامة

ابو سنان - من نجيب صعب - التقت مؤخرا السيدة شوشانا باير رئيسة منظمة المعلمين للتأنيون في المدرسة الزراعية الثانوية في قرية الرامة في الشاغور بليفيف في المدينة للتأنيون في منطقة الجليل الغربي والشمالي ، وقد تناول هذا اللقاء بحث المواضيع التي تتعلق بتوصيات لجنة تصنيف الوزارات القائلين بين الوزارات والمعلمين بخصوص تنفيذ توصيات تصنيفي بشكل يضمن رفع مكانة المعلم .

لجنة الآباء في قرية عين ماهر تلوح بإعلان اضراب في المدارس الابتدائية فيها

عين ماهر - لارسلنا محمد شريف - تهدد لجنة الآباء المحلية في قرية عين ماهر إعلان اضراب عام في المدارس الابتدائية في القرية تضامنا مع معلمي المدرسة الثانوية الضريين عن العمل منذ عشرة ايام مطالبين بدفع رواتبهم المتأخرة عن ثلاثة شهور وفوق رواتب عن شهر سابقه بيبذل يزيد عن ١٠ آلاف شيكل لكل معلم ، كما ان سكرتيري المدارس ومساعدات معلمات البساتين والوالين والمسؤولين عن النظافة في المدارس الابتدائية مضربون عن العمل مع باقي مستخدمي المجلس .

سفير فنزويلا الجديد يقدم أوراق اعتماده الى رئيس الدولة

القدس - قدم سفير فنزويلا الجديد لسري اسرائيل السيد اودوري لوبيس رودريغز امس ، أوراق اعتماده الى رئيس الدولة السيد اسحق رابانوف في مقر رؤساء اسرائيل في العاصمة .

وبلغ السيد رودريغز الثالثة والاربعين عاما ، ويعمل في وزارة الخارجية الفنزويلية منذ ١١ عاما .

الادارة المدنية وبلدية الخليل توقعان على اتفاق لاعادة فتح الدينوميتير

الخليل - لارسلنا خاص - احتفل صباح امس في مركز الدينوميتير في الخليل بتوقيع اتفاقية بين الادارة المدنية وبلدية الخليل لإعادة فتح مركز الدينوميتير في المدينة بحضور ضابط القيادة لشؤون المواصلات والكثيبي سيد ذواتي مستشار الحكم الاداري للشؤون العربية في الخليل والمهندس محمد نصر رئيس رابطة محافظة الخليل والمهندس مصطفى عبد النبي التنتشة رئيس بلدية الخليل بالوكالة .

رفع الضرائب البلدية في كابول

شفا عمرو - لارسلنا معين ابو عبيد - أقر مجلس كابول المحلي في جلسته الأخيرة رفع الضرائب العامة على المياحي «الارزونة» للسنه المالية الحالية ٨٢-٨٣ بنسبة ٢٠ بالمائة وذلك بناء على قرار مركز السلطات المحلية وكما هو متبع في المجلس من الزيادة المفكورة كل منسحب كلفة الضرائب المستحقة لملية نهاية السنة .

وما زال مجلس كابول المحلي في الجليل الغربي كثير من المجلس المحلي العربية يعني من ضائقة مالية صعبة ، ومن المقرر ان يجتمع رئيس المجلس السيد ابراهيم ريان مع ممثلي وزارة الداخلية لبحث هذه الآلية واكتياة حصول المجلس على قرض لاقطاد من وقعه وتغطية قسم من نفقات تسيير وتزويد القمامة في القرية ، والذي يعتبر اهم مشروع انجز في القرية .

جلسة خاصة تعقدها بلدية شفا عمرو لبحث أوضاعها المالية

شفا عمرو - لارسلنا معين ابو عبيد - عقد بلدية شفا عمرو هذا الاسبوع اجتماعا خاصا لبحث الوضع المالي المتردي الذي ما زالت تعاني منه بلدية شفا عمرو ، والمصادقة على رفع ضرائب البلدية العامة بنسبة ٢٠ بالمائة حسب قرار مركز السلطات المحلية من جهة ودراسة إمكانية بناء مدرسة للتربية المهنية التي تفتقر لثقلها في بلدية شفا عمرو من جهة ثانية .

هذا وكانت بلدية شفا عمرو قد اجتمعت في الاسبوع الماضي لتسعى الهدف الا انها لم تتخذ اي قرار بسبب تعيب اعضاء .

رئيس بلدية ع يستقيل من منصبه

عكا - قدم رئيس بلدية عكا - اسرائيل دبورون اسحق منير يوسف وزير الداخلية الدكتور يوسف بن شل منصير رئيس البلدية - وبنكر ان السيد دبورون عمل في هذه مدينة عكا حيث بنيت في سكنية جديدة ومجمعات للقرى - ولم يكن في ريسالته الى - الجليل التي دعت الى تقديب

الاعلان عن افتتاح الاحتفالات بعيد تأسيس الهستدروت في الناص

الناصر - لارسلنا محمد شريف - أكثر من ١٠٠٠ عضو مع افراد عائلاتهم انضوا الى عائلة الهستدروت في الناصر - السنة الحالية ، وبذلك يصل عدد اعضاء الهستدروت في الناصر ١٦٠٠٠ عضو يشكلون مع افراد عائلاتهم حوالي ٧٠ بالمائة من سكان المدينة .

عدم وجود أي مع اداري في غز

غزة - يستف من تقرير من الادارة المدنية في قطاع غزة ان اي معتقل اداري في قطاع غزة - وعلم ان هناك هناك ثلاثة معتقل في القطاع وتم اطلاق سراحهم قبل العام ونصف العام .

انتقاد المير تناقش لجنة الضمان الاجتماعي في مجلس عمال حية

حيفا - لارسلنا شفيق منصور - عقدت لجنة الضمان الاجتماعي في مجلس عمال حية جلسة خاصة ناقشت موضوع التأمينات والحقوق الا وفورها للمستفيدين الذين بحال - القاعد خاصة المير - وصرح المتحدث بلسان المجلس بقرارات بهذا المعنى صدرت عن

متصرف اللواء الشمالي يعقب على موضوع ضم اراض عربية للمجلس الاقليمي مسغاف

مجد الكروم - لارسلنا محمد كنعان - رد السيد اسرائيل كينغ متصرف اللواء الشمالي على مقري رؤساء السلطات المحلية العربية حول موضوع ضم اراض عربية لسلطة المجلس الاقليمي مسغاف .

وأشار الى انه لم يتم ضم اراض من قراهم كانت خاضعة تحت نفوذ سلطاتهم المحلية ، وأعاد ان ملكية الاراضي لن تتغير من جراء عملية الضم .

يوم دراسي لمعلمات رياض الاطفال في المدارس الترزية المختلطة

ابو سنان - من نجيب صعب - نظمت لجنة المعارف والثقافة بوزارة بوما دراسيا خاصا لمعلمات رياض الاطفال في المدارس الدرية والمختلطة في قرى ابو سنان ، بركا ، ساجور ، وجولس بشراف مرشدة البساتين السيدة كرميل عبيد ، وقد شمل هذا اليوم دروسا حول طرق التعليم والعمل في رياض الاطفال وفقا للتعليم التربوية الحديثة ، كما اطلعت المشاركات على الدورات والوسائل التعليمية في رياض الاطفال .

وزير السياحة يذ البنانيين لانته فرصة حلول الاعيا

زيارة اسرائيل السيد ابراهيم شريف بينا

تل أبيب - أصدر وزير السيد ابراهيم شريف بينا مساء جاء فيه ان كل بلاني يريد ان الى اسرائيل كاتيب يستطع ان تلك حسب الاجراءات المعمول نقاط العبور بين اسرائيل ولبنان .

وقد جاء بينا وزير السياحة على ما كتبه بفي الصحف حول اغلاق نقاط العبور بين اسرائيل والامكانات فيها .

كل سائح لبناني يزور اسرائيل يستقبل كاتيب مرغوب فيه .

على ما كتبه بفي الصحف حول اغلاق نقاط العبور بين اسرائيل والامكانات فيها .

تفريم مصنع وم لوجود مواد شاذ في منتوجاتهم

ابو سنان - من نجيب صعب - حكم الصلح في عكا السيد فار امرأ بتفريم مصنع بخرين في كركنا ، ٧٠٠٠ شيكل وذلك اثر وجود في احدى الزجاجات من صنع الكور والتي تشكل خطرا على جمهور المستهلكين ، كما أصدر فلاح ايضا امرا بتفريم احد الخد كرميل بيبذل ٧٠٠٠ شيكل على اضافة بيبذل ١٠٠٠ شيكل على بعض المخازن في البلدة وذلك شوا وبجسم غريبة ، كما والمسلي وجزاء من القسم - الامر الذي ترى فيه المحكمة خا من شفا ان توبى بجاء الاد

جلسة خاصة تعقدها بلدية شفا عمرو لبحث أوضاعها المالية

شفا عمرو - لارسلنا معين ابو عبيد - عقد بلدية شفا عمرو هذا الاسبوع اجتماعا خاصا لبحث الوضع المالي المتردي الذي ما زالت تعاني منه بلدية شفا عمرو ، والمصادقة على رفع ضرائب البلدية العامة بنسبة ٢٠ بالمائة حسب قرار مركز السلطات المحلية من جهة ودراسة إمكانية بناء مدرسة للتربية المهنية التي تفتقر لثقلها في بلدية شفا عمرو من جهة ثانية .

هذا وكانت بلدية شفا عمرو قد اجتمعت في الاسبوع الماضي لتسعى الهدف الا انها لم تتخذ اي قرار بسبب تعيب اعضاء .

رئيس بلدية ع يستقيل من منصبه

عكا - قدم رئيس بلدية عكا - اسرائيل دبورون اسحق منير يوسف وزير الداخلية الدكتور يوسف بن شل منصير رئيس البلدية - وبنكر ان السيد دبورون عمل في هذه مدينة عكا حيث بنيت في سكنية جديدة ومجمعات للقرى - ولم يكن في ريسالته الى - الجليل التي دعت الى تقديب

الاعلان عن افتتاح الاحتفالات بعيد تأسيس الهستدروت في الناص

الناصر - لارسلنا محمد شريف - أكثر من ١٠٠٠ عضو مع افراد عائلاتهم انضوا الى عائلة الهستدروت في الناصر - السنة الحالية ، وبذلك يصل عدد اعضاء الهستدروت في الناصر ١٦٠٠٠ عضو يشكلون مع افراد عائلاتهم حوالي ٧٠ بالمائة من سكان المدينة .

عدم وجود أي مع اداري في غز

غزة - يستف من تقرير من الادارة المدنية في قطاع غزة ان اي معتقل اداري في قطاع غزة - وعلم ان هناك هناك ثلاثة معتقل في القطاع وتم اطلاق سراحهم قبل العام ونصف العام .

انتقاد المير تناقش لجنة الضمان الاجتماعي في مجلس عمال حية

حيفا - لارسلنا شفيق منصور - عقدت لجنة الضمان الاجتماعي في مجلس عمال حية جلسة خاصة ناقشت موضوع التأمينات والحقوق الا وفورها للمستفيدين الذين بحال - القاعد خاصة المير - وصرح المتحدث بلسان المجلس بقرارات بهذا المعنى صدرت عن

متصرف اللواء الشمالي يعقب على موضوع ضم اراض عربية للمجلس الاقليمي مسغاف

مجد الكروم - لارسلنا محمد كنعان - رد السيد اسرائيل كينغ متصرف اللواء الشمالي على مقري رؤساء السلطات المحلية العربية حول موضوع ضم اراض عربية لسلطة المجلس الاقليمي مسغاف .

وأشار الى انه لم يتم ضم اراض من قراهم كانت خاضعة تحت نفوذ سلطاتهم المحلية ، وأعاد ان ملكية الاراضي لن تتغير من جراء عملية الضم .

يوم دراسي لمعلمات رياض الاطفال في المدارس الترزية المختلطة

ابو سنان - من نجيب صعب - نظمت لجنة المعارف والثقافة بوزارة بوما دراسيا خاصا لمعلمات رياض الاطفال في المدارس الدرية والمختلطة في قرى ابو سنان ، بركا ، ساجور ، وجولس بشراف مرشدة البساتين السيدة كرميل عبيد ، وقد شمل هذا اليوم دروسا حول طرق التعليم والعمل في رياض الاطفال وفقا للتعليم التربوية الحديثة ، كما اطلعت المشاركات على الدورات والوسائل التعليمية في رياض الاطفال .

تعزيز
مدير وادارة وعاملات تلقا تكسيتيل - الناصر
يقدمون باجر التعازي الى زميلتهم سهام بشارت مشار
الحزن بوفاء العزيزة الغالية

الوالدة
تفهدنا الله برحمة واسكنها فسيح جناته والهم آلهما و
الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

تعزيز
مدير وادارة وعاملات تلقا تكسيتيل - الناصر
يقدمون باجر التعازي الى زميلتهم سهام بشارت مشار
الحزن بوفاء العزيزة الغالية

الوالدة
تفهدنا الله برحمة واسكنها فسيح جناته والهم آلهما و
الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

تعزيز
مدير وادارة وعاملات تلقا تكسيتيل - الناصر
يقدمون باجر التعازي الى زميلتهم سهام بشارت مشار
الحزن بوفاء العزيزة الغالية

الصفحة الرابعة

أقوال الصحف

تداولت الصحف المحلية الصادرة أمس عدة موضوعات كان أبرزها مشروع الميزانية للعام المالي القادم

بديعوت أحروروت - أحداث لبنان الأخيرة تذكر أنه ليس بوسع جيش الدفاع الإسرائيلي وقف الاشتباكات الدامية بين الممسكرات المتناحرة هناك

عل هشمار - كان الأجدر بوزير الخارجية أن يقوم بزيارة للولايات المتحدة ودول أوروبا الغربية لتحسين علاقات إسرائيل معها وليس زيارة دول أمريكا اللاتينية التي لا تحترم حقوق الإنسان

دأثار - مشروع ميزانية الدولة يفتقر إلى معطيات أساسية كنسبة التضخم المالي وانخفاض قيمة الشيكل خلال العام المالي المقبل

معاريف - ان مشروع الميزانية يشكل بداية فترة اقتصادية صعبة لان جزءا لا يستهان به من الميزانية مخصص لتسديد الديون الداخلية والخارجية

الميزانية مستمرة

وفي افتتاحية ثالثة تحدثت بديعوت أحروروت عن الآثار الذي وجهه عضو الكنيست يوسي سريد (التجسس) السفير العام للهستدروت السيد يروهام ميشل بضرورة وقف الأعمال التي تقوم بها مؤسسات هستدروتية في اقلية المستوطنات في الضفة الغربية وقطاع غزة ولا سيما تلك التي تعوق عملية العمل الإسرائيلي وقالت الصحيفة : ان رد ميشل على هذا الاتذار بالجراء عام حول هذا الطلب يدل على القوة التي يتمتع بها يوسي سريد داخل التجسس في حين صرح زعيم الحزب شمعون بيرس قبل اسبوعين ان هناك اجابا شبه كامل في الآراء بين الأعضاء وان سريد يشكل حالة استثنائية في انكاره ولكنه بهذه الأقوال يكون قد ظلم سريد بعد ان اتضح انه الميسر على حربه وليس بالعكس ولذلك يتوجب على بيرس ان يأخذ بالحسبان قوة سريد وعصبه المستغلاف بها

زيارة محببة

ان زيارة وزير الخارجية السيد اسحق شير للارنتين وأوروغواي لا صلة لها بالمصالح الحقيقية لدولة إسرائيل ، ولكن وزراء التل ، كما تقول صحيفة عمل هشمار لسان حال حزب المارشي في الآونة الأخيرة حيلسا بالغا لقارة أمريكا اللاتينية الا أنهم يختارون التفضيل النيكتاتورية التي تدوس حقوق المواطن . ونحن نرى ان تصريح وزير الخارجية حول رغبة إسرائيل في اقلية علاقات دبلوماسية مع جميع دول العالم ، دون فرق بين أنظمة الحكم فيها هو مجرد تهريب من المشكلة . وبمقتضى المصلحة الإسرائيلية - من الممكن بل من الواجب اقلية علاقات دبلوماسية مع جميع الدول المستعدة لذلك لكن هذا لا يعني ان إسرائيل يجب ان تترك انطباعاتها في العالم بأنها تقيم علاقات خاصة مع دول مثل الأرجنتين فقط

ان السيد شير يترك بالطبع انه جرى اغتيال العديد من معارضي الحكم في هذه الدولة بما في ذلك اليهود كما ان الكثيرين اخفوا عملا بأوامر الحكم القائم ، ولكن وزير الخارجية لا يكتف بصبر اليهود في الأرجنتين انما همه الوحيد هو اقلية علاقات مع أنظمة الحكم والأيثار ان وزارة الدفاع ليست وحدها هي التي تقيم علاقات مع أمريكا اللاتينية ، وخلفه على هشمار الى القول : انه كان من الأجدر ان تسعى إسرائيل الى تحسين علاقاتها مع الدول الأوروبية ان الولايات المتحدة وليس مع دول مثل الأرجنتين وأوروغواي وهندوراس كما كان من الأجدر ان يشترط شير القيام بهذه الزيارة باطلاق سراح اليهود المختطفين لكي تحافظ على عزتنا وكرامتنا القومية

استمرار لاي شيء ؟

وتحت العنوان المتقدم كتبت صحيفة دأثار الهستدروتية قول : ان مشروع الميزانية للعام المالي القادم الذي تقدمه وزير المالية قد وصف بانه استمرارا للنسبة الاقتصادية التي تقيمها الحكومة حتى الآن . ويبدو ان هذا القول صحيح وهنا تكمن المشكلة التي تتلخص في ان مشروع الميزانية ليس معطيات أساسية كنسبة التضخم المالي ، ونقص قيمة الشيكل خلال العام المالي القادم لانه بدون معرفة ذلك لا يمكننا تحليل ابعاد الميزانية المقترحة على اقتصادات الدولة

وبمقتضى الصحيفة تقول : ان المشكلة هي في كون هذه الميزانية استمرارا للنسبة المالية التي انت الى حدوث تاكل جدي في ميزان مدفوعات الدولة وانخفاض قيمة الصناديق ورغم الزيادة في الدعم المالي المقدم لقطاع التصدير الا ان ذلك لا يعني شيئا طالما ان نسبة انخفاض الشيكل غير مطلوبة بما بالنسبة للحزب في الميزان التجاري الذي تتم تغطيته بمساعدات أمريكية وتروى من البنوك العالمية فان هذا الحل يمكن ان يكون حلا مؤقتا الى المدى القريب الا انه لا يمكن بأي حال ان يشكل دافعا لتحقيق الاستقلال الاقتصادي الذي يسود حاليا اننا نبتعد عنه ونكبلت أخرى اتنا نزيد من اعتمادنا على الآخرين وعليه نرى ان الميزانية المقترحة تشكل استمرارا للنسبة القاتلة غير المرغوب فيها

معاريف

ومن الموضوع ذاته كتبت صحيفة - معاريف - المسائية تقول : اتنا نفهم جيدا وضع الوزراء الذين تصموا معرفة اسرار مشروع الميزانية الذي قدمه وزير المالية السيد يورام أريور الى الحكومة في البلاد ، وكان الأجدر بالسيد أريور ان لا يشر بتدهور في الأوضاع الاقتصادية بفعل الميزانية بصورة واضحة لكي يستطيع الوزراء معرفة حجم الميزانية المخصصة لهم بالمقارنة مع الميزانية المالية ولكن اجام وزير المالية عن ذكر المبالغ المقررة بتحديد هو وليد التضخم المالي الذي لا يسمح باتخاذ قرارات اقتصادية ون يدي وقتنا تميلنا كيف تمشي في عهد التضخم المالي لا يدرك مدى الإرباط الذي يصيب أولئك الذين يضعون مشروع الميزانية لانه ليس باستطاعتهم حساب ارتفاع الاسعار خلال الأشهر القادمة ومدى تأثيره على ميزانية الدولة . وبمقتضى الصحيفة تقول : ان مشروع الميزانية يعتبر بداية تغير جوهري في وضعنا الاقتصادي لاننا سنضطرر حينئذ ببيع كل شيء سواء للمدنيين في الداخل او للخارج وسيأتي ذلك على حساب اقلية بنيت أساسية للاقتصاد والميزانية المخصصة لتشييد الطرق والتطوير والصحة والرفاه الاجتماعي وعليه ان يكون بوسع الحكومة حتى البدء في تطبيق قانون الحالات كبرى الأولاد وحتى ترميمات لجنة ترميمات لجنة مكافحة الملم ، ويخفى من يقن ان تسديد الدين سيكون لفترة وجيزة اذ ان الوضع الاقتصادي سيؤزداد سوءا سنة بعد سنة

واختتمت معاريف افتتاحيتها قائلا : ان وزير المالية يعلم جيدا ان من واجبه الحد من التضخم المالي للمحافظة على مكانتها الوافية

سركيس الارمني النصراوي :

اعمال تطوعية في اوروبا

بقلم : الجنوب المتجول

حين افكرها .. فقد علت نفسي ملجا للعجزة في الترويج . وفي الدنرك علت في جمعية خيرية تعنى بالفقراء في أفريقيا . كذلك علت في «برنجرانج» في ألمانيا . علت متطوعا في جمعية «دياكوني» التي تعنى بشؤون المعوقين جسديا وعقليا . ولهذه الجمعية فروع في مختلف انحاء ألمانيا . في هذا العهد تعرفت على سوك اسمه «روي» وهو نسي



كان شابا ألمانيا نقلته من تل ابيب الى حيفا ، اخذ بحفني من متعة السفر والتنقل والعمل التطوعي واخترت براسي الفكرة وقت برحلي الثانية . بعد عاصمة عاتلة معارضة ، الا انني تغلبت عليها بنمضي الاتفاق ويكتير من عدم الرضى . كانت رحلتي الأولى رحلة ممتعة ، فقد راقت عددا من أعضاء نادي الرورتي في رحلة سياحية الى إيطاليا ، فتنا خلالها ببعض الأعمال التطوعية في معهد للتغلب عن الآثار . هذه الرحلة لم تتوقف عند مشاركتي للرورتي ، فبعد اسبوعين انتهت رحلتي النادي وعاد الأعضاء الى بلادهم وبقيت وحدي اتجول في مختلف انحاء أوروبا ، وكلفت تقني

الرحلة المفردة لفرس التجوال والتعرف والاستماع بما في أوروبا وفي جمال في الطبيعة والمآسي والآثار

هذا المشوار كان فاتحة للشوار الثاني الذي تمت به بعد عشرة اشهر من عوطني السى البلاد . فقد احسست بمعق التجربة الاجتماعية والانسانية ومدى ما يستتبعه البرء من تجواله على الصعيد الخلقى والإنساني . وهنا قامت المعارضة العاتلة التي نوهت بها في مستهل حديثي ، بتاريخ ١٨-١٩٨١ بدأت رحلتي من الناصرة الى كونهانج في الدانمارك ، ثم انتقلت فوراً الى جوتنبرغ في السويد . حيث جمال الطبيعة الجبال والسهول والمياه والخضرة - وكما الممت ، كان الغرض من سفري ومكوشي في أوروبا مدة خمسة عشر شهرا ، هو التعرف على أوروبا في مختلف المجالات والقيام ببعض الأعمال التطوعية لمؤسسات خيرية واجتماعية

في أوروبا ككل مجتمع صناعي ، والعلاقات الاجتماعية ضمنية ، وفي بعض الأحيان تكاد تكون معدومة . ولما كنت انصرف مع من التي بهم تصرنا ودنا فيه الكثير من المصادقة والمشاركة ، كمعلم الشرقيين كنت اجد مصورا مفتوحة لاستقبالتي . وبمضي سركيس الذي عاد قبل قرابة ثلاثة اشهر من رحلته الثانية : - أحب ان انوه ببعض الأعمال التطوعية التي اعز بها والتي تركت في نفسي الكثير من الحفا

هئية الموائء في إسرائيل مناقصة رقم ن ح ٨٢/١٤

يعن بهذا عن قبول عروض لشراء بضائع غير مطلوبة على النحو التالي : حاويات ، رافعات ، سيارات تراكور ، بولفوزا كتريلر ، قطع غيار ، قدر بيجو ٤٠٤ ، موبيل ١٩٧٦ . البضائع الموجودة في مخزن رقم ٢ في ميناء حيفا ويمكن مشاهدتها في التواريخ ١٩-١٢-٨٢ الى ٢١-١-٨٢ أيام الأحد والثلاثاء ، الخميس بين الساعات ٨:٠٠ - ١٢:٠٠ . يرفق العرض بحالة بنكية او كشالة بنكية لحساب هئية الموائء في إسرائيل - ميناء حيفا بنسبة ١٠ بالمائة من العرض الإجمالي المقترح . يوضع العرض بالظرف المغلوق ويوقع ويكتب عليه العرض ناقصاً ح ٨٢/١٤ ، صندوق المقاصات الموجود في بناية الدوائر غرفة رقم ٨ ، في ميناء حيفا ، حتى يوم ٢١-١-٨٢ الساعة الواحدة بعد الظهر . على من يرسو عليه المطاء اخراج البضائع من الميناء خلال عشرة ايام من تاريخ اعلانه بذلك . لا يسمح لمستخدمي هئية الموائء الاشتراك في هذه المناقصة . ميناء حيفا غير ملزم بقبول اعلى العروض او اي اعتراض اخر .

هئية الموائء في إسرائيل مناقصة رقم ن ح ٨٢/١٥

يعن بهذا عن قبول عروض لشراء بضائع غير مطلوبة على النحو التالي : أدوات كهربائية ، اغطية مصابيح ، كتب مخصصة ، مصاب ، اواني مطبخية ، كتب ، ملابس اولاد ، قطع غيار ، نظارات شمسية . البضائع المذكورة موجودة في مخزن رقم ٢ في ميناء حيفا ويمكن الاطلاع عليها بين ١٩-١٢-٨٢ الى ٢١-١-٨٢ أيام الأحد والثلاثاء ، الخميس بين الساعات ٨:٠٠ - ١٢:٠٠ . يرفق العرض بحالة بنكية او كشالة بنكية لحساب هئية الموائء في إسرائيل - ميناء حيفا بنسبة ١٠ بالمائة من مجمل قيمة العرض المقترحة . يمكن الحصول على نماذج الاشتراك في المناقصة ، في مكان وجود البضائع . يوضع العرض وهو موقع وممنوع عليه « عرض ناقصاً ح ٨٢/١٥ » وبالظرف المغلوق في صندوق المقاصات الموجود في بناية الدوائر ، غرفة رقم ٦ في ميناء حيفا حتى يوم ٢١-١-٨٢ الساعة الواحدة بعد الظهر . على من يرسو عليه المطاء استلام البضائع من الميناء خلال عشرة ايام من تاريخ فوزها في المطاء . ينع مستخدمو هئية الموائء الاشتراك في هذه المناقصة . ميناء حيفا غير ملزم بقبول اعلى العروض او اي عرض اخر . م . حيرل مدير الميناء

عزيزي فلان ..

القاضي العادل ..

بقلم : محمود أمين - الناصر

هذه الصفة يا عزيزي صفة القضاء بالعدل يظهر انها طبيعية متصلة في الانسان . مستمرة .. والله اعلم . من الله سبحانه وتعالى .. وعليه نتساءل هل يمكن ان يكون الله غير عادل ؟ .. الله اعلم ان القاضي اذا لم يكن عادلا .. وفي وعن قصد فانه لا شك سيكون مجردا من كل صفات الانسانية .. ولا يمكن ان يتنسى لعالم الله والانسان . وانما سيكون من عالم المردة والشياطين .. ولو انا بتناسخ احل ومسخها ، كالبراحة اليهود - لجزمانا بان روحه ستنتقل الى الانساني لنحل في جسد ابشع الحيوانات افتراسا وشراسا

والعدل احدي صفات رئيس المحنة الفاضلة عند فيلسوف العظيم الفارابي .. وعنده ان كل دولة لا تقوم على اساس العدل فانها سرعان ما سقوط الى الزوال ..

وانا كان في نيتي منذ زمن ان اكتب مقالة بهذا العنوان : دراستي لفلسفة الفارابي وتأثيرها .. ولكن المشاغل والمشاغبات انتسني الموضوع .. واستنتي ما كنت ساقوله .. ولكي ورت هناك انسانا مسؤولا نصب نفسه قاضيا بين رؤوسه .. في قال لاحدهم على اثر خلاف بينه وبين زميل اخر . «انا قاضي .. وهل تطلب من القاضي ان لا يكون عادلا ؟»

هذه الكلمة يا عزيزي وهذا الموقف من ذلك المسؤول صناعي غيبة واعجابا وتقديرا لهذا المسؤول العظيم .. ولله حقيقة تعبيرا ملائما للثناء عليه ومجده بما يستحق .. ولكي اتنبى على الله ان يفرض كل مسؤول في نفسه قاضيا .. نعم هذا المسؤول .. وعندها اعتقد ان كثيرا مما يعانيه

والغريب العجيب الذي يؤكد ان العدل صفه طبيعية في مستند من صفات الله ان كثيرا من القضاة يترددون كثيرا كثيرا في اصدار احكامهم ، ولذا لايحكم بدون دليل مادي .. للحاكم ان يتساهل .. ان يتسو او يلين في فرض العقوبة ، او يمكن له ان يبرء المذنب ويعاقب البريء ..

هكذا شأن القضاة قديما وحديثا .. قرات عن احد القضاة انه كان يصفي الليل ساعدا راعيا الله ان يهديه الى الرشيد والصواب لاصدار حكم عادل في كل قضية شائكة معقدة .. وان برق له ضوء خافت من الحق ما كان ليكتفي به خوفا من هذا الضوء وهما ..

والماثل المتبصر يدرك ولاشك ان القضاء من اصعب الاعمال واشقها على النفس الانسانية .. ولكن ومع ذلك كم هو مرغوب ان ترضى من نفسك قاضيا سواء اكلت والدا ، او صاحب عمل ، او اي مسؤول اخر ..

حديث الى نفسي

بقلم : انطون حنا فرح - كفر ياسين

اعتدت ان اخلو الى نفسي مساء كل يوم ولو للحظات .. فيها من علي من أحداث تلك اليوم .. والواقع ان بعض بات يعنون الأيام التي تكفرهم بشيء معين فقط ، كيوم الميلاذ او الخ ، ولكني اعد كل يوم اخلو به الى نفسي . وفي الخلوة لذة ، تفكير سريع ونقاش وتصوير رائع لا جرى في ذلك اليوم ..

ولعلنا اتفرع بها سرتي من ذلك اليوم كان تكون في رحلة او فرح ... الخ . واحيانا افكر فيها مساء من الامور .. كان افكر مع احدهم كنت اعده من الاصدقاء ، وقد احضرت اليه عدة مرات ... لذلك لانه باع صداقته بارخص الاتان وصدر منه ما ليس له ضمير الا تكان الجبل ... انه كان صديقا يوم كان يطبخ في قضاة حاجته ، فلما قضيت ليس جلد النمر وتكر !!

ومن الواضح ان كل صداقة تعتمد على مصلحة شخصية ولا تسودها روح المحبة ، مثل هذه الصداقة ستزول حيا .. فلما مثل ذلك اليوم الذي حاولت فيه مساعدة احد الشباب ، ولكن لانه لم يفهم قصدي ، ثار وتهور كثير من الشباب الذين لا يفهم كيف يفهمون .. واخذ يسميني مختلف الأقوال البليدة ... امام الناس ... واكثر ايضا كيف عاد في اليوم الثالثي ليتمتد لي عما فعل وما صدر منه .

واحيانا افكر في ميل الناس الى عدم الاحكام بالبرهان والادلة ، بل انهم يسمعون ما يسمعون ، على حد الشاعر : رابت الناس قد مالوا الى من عنده

واقولها حراحة ان بعض امم رؤوس الاموال يتسبون ، او يتنادى بفهموا الرسوم المستحقة عليهم الخ ، وعند مرضي احد افرادي ودخله للمستشفى بقيت اب العائل لك : لاذ من القنود ما تشاء وكتر ورقة تعهد من قبل صندوق المروة كل التكاليف المستحقة للمستشفى ، عاتني التجارب الا شيء من المال كانت قيمته - يساوي الصحة والمال على حساب الصحة ، كما ان الغنايا عندما تشعر ان سعر المذ ارتفع : «سوءا لا يتاكل»

وفكرت مرة في بعض مفاسد مجا كلباس بعض النساء المتزوجات والمخفلات الفرح ، اذ صار معظمه كثيرا بابرار الظهور المارية ... الامر الذي جعل احد المزاج يش «الفرجة بلاش» اي مجفا !! فبالله في نظري .

ومن عاداتنا السيئة - في الايام - اطلاق الرصاص : لما زلت ايام الذي اطلق فيه احدهم الرم احتفال خاص واصيب نتيجة للاشخاص . مما جعل السرور اذ الاختلال يتقلب الى الم وخزن وار

ومها كان موضوع التفكير سارا ، فان نفسي ترتاح الى الخلوة ، بعد العتاب والحكمة

خاتمة

بقلم : نصر ناجي - ام الفحم

جرح السلاح ، ويقي جرح الانسان .. ولا ريب في ان مجتمعا يعاني من هذا الوباء ، فكتيرا ما يقف انطلاق اللسان حاجزا ازاء تركس او قلنا لمهمات اجل وانيل وذلك عندما تلقى الكلام على عواهنه .. فهل نعمل حاسمة

النطق لدينا ، وفقا لما تلمه عليه صامتونا ، ام اننا سنقف عاجزين عن اداء هذه المهمة ، خوفا تارة ، ومراعاة لمشاعر الآخرين تارة أخرى .

ويمكن القول ، ان اي تعارض بين حصاد السننا وضايرنا هو خيانة لهذه الضمائر ، وخشداع انفسنا قبل ان نخضع الآخرين قتلدع اولئك الذين يرسمون الابتسامات على الشفاة والكلمات الممسولة على اللسان وفق الطلب

في حساب من ضيائهم .. فقد يستيقظون يوما ليروا انفسهم يسيرون في الاتجاه الخاطيء

خلق الله الانسان في احسن تقويم ، وجعله سيد الكون ، فارضى ان يحل الامامة ، بعد ان اشفق من جعلها السموات والارض فحواسه في خدمته اتي يوجهها للخير او الشر - فطوبى لمن نال ان تكون تجربة سركيس نموذجا انسانيا لشباننا يقتدون به في خوض ميادين العمل التطوعي في مجتمعا الذي بدأ يتحسني قاذرة التطوع وتقديم المساعدة لحاجتها

خلق الله الانسان في احسن تقويم ، وجعله سيد الكون ، فارضى ان يحل الامامة ، بعد ان اشفق من جعلها السموات والارض فحواسه في خدمته اتي يوجهها للخير او الشر - فطوبى لمن نال ان تكون تجربة سركيس نموذجا انسانيا لشباننا يقتدون به في خوض ميادين العمل التطوعي في مجتمعا الذي بدأ يتحسني قاذرة التطوع وتقديم المساعدة لحاجتها

راقصات تركن بصمات في عالم الرقص سامية جمال

بقلم : ابراهيم موسى ابراهيم

راقصات تركن بصمات في عالم الرقص سامية جمال .. اسم كان له وقع على الأذان في منتصف الاربعينات وحتى اواخر الخمسينات .. أنها الوحيدة من راقصات الامس التي ما زالت ترقص حتى اليوم وينجح خارق .. ولكن بنسب خاصة جدا .. ويعكس تحية كاريوكا فما زال جسم سامية جمال متناسقا رشيقا ..

ثم بدد الخلاف بينهما .. وتوجهت واصبحت الام والمرية لابنتها من زوجها الامريكية واستمرت حياتها الزوجية اربعة عشر عاما كاملة ظهرت خلالها في فيلمين (الديتالون والفرقة) و (ساعة الصفر) .. ثم نشبت الخلافات بينهما فافترقا بالطلاق اربع سنوات قبل وفاة رشي ..

سامية جمال كانت واحدة من اكبر الراقصات في كاتبة المصور والاشهر في ٢٧ فيلما سينمائيا .. ومن يشاهد هذه الافلام الآن ويرى رقصها يدرك سبب هذه الشهرة التي نالتها ..

ثم وقعت المساة التي كانت بمثابة نقطة تحول في حياتها .. تزوجت منها .. ووضحت زوجة ابنيها هي الحاكمة بلورها في السدار فبدأت تغلغلها من الصباح حتى المساء كخادمة وتشتغل في ابتكار البسائس التي ترفع الفرقة بينها وبين والدها حيث ينزل يوم الاب عقالا قاسيا .. حتى ضاقت



سامية جمال في أول عهدها بالشهرة تداعب كلبها على رأس البئر ..

فرا بهد الحياة وهربت الى منزل اخيها المخرج .. وذات مرة ارسلتها اخيها لشراء شيئا من السوق فخلعت الثوب وذهبت بها الى سجنها اوليا .. وكانت علة من زوج اخيها فخرها بطقه والدها ..

وقالت لها بديعة : - ارمني لوك يا شاطرة وذهبت الشاطرة نوبيا فوق .. فوق الرقبة ..

واعجبت بها وسلطها اسك ايه ؟ - قتلقت - سوس .. وقالت بديعة : - ستاديك بنامية .. سامية جمال ..

وعندما ذهبت في اليوم التالي لاجراء البورقات كان في يدها صورة لفرقة الاطرش ولم تشعر الا وبهد تريت عليها من الخلف، وسبحت صوتا يقول :

دي صوري انا .. ونظرت سامية ورأته تجلس في مكانها .. كان فردي يقف هناك بشحمه ومنه .. وخفق قلبها .. وادركت انها وقمة صريمة حسب الموسيقى الذي كان في بداية السلم نحو القمة ..

وقطعت لها بديعة اجرة قدرها ٦ جنيهات في الشهر .. ووافق ايزاك فيكتسون ان يعلمها الرقص دون مقابل ..

في اول ليلة ظهرت على المسرح لوحدها في رقصة فردية شمرت بالخوف وارتادت التراجيع ومنهما مدرب الرقص .. ففرغت ذواتها وراحت ترقص حامية .. ومنذ تلك الليلة لم تعد لاتعلم الحياء على المسرح ..

وبعد ان كانت تظهر ليلة في الاسبوع في رقصة فردية .. وافتت بديعة ان تظهر كل ليلة .. وكانت في تلك الفترة لا هم لها الا ابداع الرقص والتسليم وصورة فردي الارطش على وسادتها ..

ورغم الدسائس التي بدأت تصيبها حولها غير وحيدا من قبل زميلاتها فقد ابنت لها بديعة ورغبت مرهبا الى الضحك ..

وطب فردي مجموعة من الراقصات للظهور في الرقصات الجماعية في اوربيت ليلة في الاطلس من ليلة الاول «التصاير» لتلبس الدور الثالث في فيلم جمال مذكور وانتاج عبد الوهاب «الحب الاول» بطولة سينمائي حقيقي لها .. ثم اسند اليها عبد الوهاب البطولة المظلمة في فيلم «الكسب حطور» بالاشتراك مع المطرب محمد عبد المطلب .. ففسقت الفيلم ونجحت في ..

اول مرة ظهرت على الشاشة بعد ذلك كان في فيلم المرحوم احمد بدران «صلى مسرح الحياة» .. ولكن الدور كان فاشلا .. لم دعما عبد الوهاب لترقص معه في فيلم «فرصة» في القلبي» ووقع معها عقدا لتلبس الدور الثالث في فيلم جمال مذكور وانتاج عبد الوهاب «الحب الاول» بطولة سينمائي حقيقي لها .. ثم اسند اليها عبد الوهاب البطولة المظلمة في فيلم «الكسب حطور» بالاشتراك مع المطرب محمد عبد المطلب .. ففسقت الفيلم ونجحت في ..

والوقت بعد ذلك مرة اخرى مع حبيبها الموسيقار فردي الارطش في فيلم «الحب انا» فاشلا .. ولكن الدور كان فاشلا .. لم دعما عبد الوهاب لترقص معه في فيلم «فرصة» في القلبي» ووقع معها عقدا لتلبس الدور الثالث في فيلم جمال مذكور وانتاج عبد الوهاب «الحب الاول» بطولة سينمائي حقيقي لها .. ثم اسند اليها عبد الوهاب البطولة المظلمة في فيلم «الكسب حطور» بالاشتراك مع المطرب محمد عبد المطلب .. ففسقت الفيلم ونجحت في ..

الموسيقار فردي الارطش في فيلم «الحب انا» فاشلا .. ولكن الدور كان فاشلا .. لم دعما عبد الوهاب لترقص معه في فيلم «فرصة» في القلبي» ووقع معها عقدا لتلبس الدور الثالث في فيلم جمال مذكور وانتاج عبد الوهاب «الحب الاول» بطولة سينمائي حقيقي لها .. ثم اسند اليها عبد الوهاب البطولة المظلمة في فيلم «الكسب حطور» بالاشتراك مع المطرب محمد عبد المطلب .. ففسقت الفيلم ونجحت في ..

الموسيقار فردي الارطش في فيلم «الحب انا» فاشلا .. ولكن الدور كان فاشلا .. لم دعما عبد الوهاب لترقص معه في فيلم «فرصة» في القلبي» ووقع معها عقدا لتلبس الدور الثالث في فيلم جمال مذكور وانتاج عبد الوهاب «الحب الاول» بطولة سينمائي حقيقي لها .. ثم اسند اليها عبد الوهاب البطولة المظلمة في فيلم «الكسب حطور» بالاشتراك مع المطرب محمد عبد المطلب .. ففسقت الفيلم ونجحت في ..

الموسيقار فردي الارطش في فيلم «الحب انا» فاشلا .. ولكن الدور كان فاشلا .. لم دعما عبد الوهاب لترقص معه في فيلم «فرصة» في القلبي» ووقع معها عقدا لتلبس الدور الثالث في فيلم جمال مذكور وانتاج عبد الوهاب «الحب الاول» بطولة سينمائي حقيقي لها .. ثم اسند اليها عبد الوهاب البطولة المظلمة في فيلم «الكسب حطور» بالاشتراك مع المطرب محمد عبد المطلب .. ففسقت الفيلم ونجحت في ..

الموسيقار فردي الارطش في فيلم «الحب انا» فاشلا .. ولكن الدور كان فاشلا .. لم دعما عبد الوهاب لترقص معه في فيلم «فرصة» في القلبي» ووقع معها عقدا لتلبس الدور الثالث في فيلم جمال مذكور وانتاج عبد الوهاب «الحب الاول» بطولة سينمائي حقيقي لها .. ثم اسند اليها عبد الوهاب البطولة المظلمة في فيلم «الكسب حطور» بالاشتراك مع المطرب محمد عبد المطلب .. ففسقت الفيلم ونجحت في ..

وبعد اسبوع واحد من ولادتها قرر الاب ان ينتقل بمالهته الكبيرة الى القاهرة حيث اقام في حي الزهر .. وهناك امضت زينب سنوات عمرها .. بصورة عامة كانت زينب في طفولتها بنت شقية تقضي معظم ساعات النهار في الحارة ، تلعب في الزايط والطوب وتجرى وراء عربات الرش .. ولدت بالفن منذ صغرها .. وفي سن العاشرة كانت تحفظ جميع الاغاني الشعبية كانت تداع من الراوي ، وتذهب بالقرش الصاع الذي تحصل عليه من امها الى دار السينما القريبة من المنزل .. وذات يوم شاهدتها احد افراد العائلة وهي واقفة بباب شباك المذاكر فتلق الخبر الى والدها .. وما كانت تعود حتى اخفاها الى غرفته واقتل بابها، وربطها للسري ثم نزع حزامه الجليدي وراح يشربها حتى تاتار سستانها فطعا فطعا مختلفة بدمها .. وقد اذيت الفرائش بعد هذا اكثر من شهر وصدر امر بخرماتها من الخروج من البيت لاي سبب كان ..

وفي فترة السجن الاجباري هذه كانت تقضي وقتها بالجلوس على النافذة المظلمة على القهقري والاشماع الى اغاني فردي المظلم .. وعلى الاخص اغنية باحب من غير أمل فاصبه دون ان تعرف شيئا عنم .. وقيل ان نراء ..

حرفيش ، القرية الحبلية في شمال البلاد .. وفي مدرسة ترشينا انهي تحصيله في ١٩٧٧ ، وهو لخصار .. به كتابه للتقصيدة ايضا المقالة والزجل .. حقل الخدمة الاجتماعية الى خدمة المجتمع كهدف منه انسانية ذات رسالة في قدرنا على المشاركة ناس ، الموهوبين صابرين او الموهوبين ، ع من الرقي فيظال نقر الى العون .. الى هذا شيئا عن موهبته الى العمل الانساني الذي .. وتخصص فاني الفني في صالح فارس ومكالم ن الزجل ، ما هو يخاطب ..

الأنباء

يحررها عبد العزيز مسك

أمر .. فنان من حرفيش

اجتماعية في العمل وفي الزجل

بقلم : المتدوب الفني

حرفيش ، القرية الحبلية في شمال البلاد .. وفي مدرسة ترشينا انهي تحصيله في ١٩٧٧ ، وهو لخصار .. به كتابه للتقصيدة ايضا المقالة والزجل .. حقل الخدمة الاجتماعية الى خدمة المجتمع كهدف منه انسانية ذات رسالة في قدرنا على المشاركة ناس ، الموهوبين صابرين او الموهوبين ، ع من الرقي فيظال نقر الى العون .. الى هذا شيئا عن موهبته الى العمل الانساني الذي .. وتخصص فاني الفني في صالح فارس ومكالم ن الزجل ، ما هو يخاطب ..



تركي عامر حرفيش

القرية وعن هذا يقول : - في مجال هذه الكتابة احرص على استعمال كلمات عربية صريحة للتصاير والمصطلحات العلمية الحديثة في المجال المهني ، وكثيرا ما اضطر الى التفتيش في مختلف المصادر العربية والعربية بلحاظها عن الترجمة الحقيقية لكل مصطلح علمي يمر بي خلال الترجمة والكتابة .. يكتب تركي ايضا كما نكرنا القصيدة التقليدية ، وله محاولات في كتابة القصيدة باللغة الانكليزية ايضا .. فحياتنا له ولزميليه بالنقد والازدهار في مجال فن الزجل وعسى ان نجد لثلاثتهم مجوعة من القصائد يضمها كتاب الامر الذي لا بد ان يكون في برنامجهم للمستقبل ..

حوار فني * الذكريات الاليمية لا تؤرقني مع ميرفت أمين * واقلام النقاد كالسهم المسمومة

نادرا ما تشعر الفنانة المظلمة بالامان .. فهي كمرارة تحت ، اعترفت ام اكرت ، عن ذلك الحلم الذي يراود خيال حواء منذ بدا الخلية وحتى الان ، ذلك الحلم الذي عندما تفقده الفنانة تتعطل بان الفن حياتها ، الا وهو المنزل الهادي في ظل ام الحب .. المخلص .. الحنون .. ولذلك وجب علينا ان نحترم تلك التي لا تكبر بل تحاول .. وتحاول ، وتخرج من التجربة فاشلة دون ما يأس ، وانما تقبل على الامل ، وتنتج في تحقيقه عندما تتزوج بالرجل الذي استطاع ان يدوي جراح الزمان بقلبه ..



انها ميرفت أمين .. الفاتحة التي ارادت لها الاقدار ان تلتقي بالمشاب الحنون حسين فهي لا يأتد بيدها في طريق الحب والحياة .. لا شك انه ليست هناك من هي اسعد منك .. خاصة بعد ان وهبك الله «منة الله» ؟؟

الحمد لله .. لقد مرت بسنوات صعبة في بداية حياتي الفنية والعائلية .. وتعرضت لما لم تتعرض له فنانة من قبل او من بعد .. ولكنني الان .. والانفطع أستطيع ان اتقول انني قد نجحت في تخلي هذا السكم الهائل من الصعاب التي واجهتني واعتقد ان «منة الله» ابنتي من حسين فهي هي تتوحي لصبري وايماني ..

وان كنا لا نريد التفكير بالام .. ولكن هل نلقي قليلا من الضوء على هذه الصعاب ؟؟

لا بل لنضيء كل الكلمات الكبريائية على هذه الصعاب .. ان ذكر هذه الصعاب او سردها بالتفصيل لا يؤلني .. على العكس انها سعادة ان ينظر الانسان الى الطريق الصعب والمليء بالاشواق الذي خطاه وتغلب عليه .. واول ما واجهني كان «فكرة» .. فكرة اعتنيت بها الخلاء على السميني وعلى الفن بوجه عام .. لقد افتموني ان جمالي يتجلى ويقليل من «اللع» ان اترقب على عرش السيني العربية كلها ، وليس المصرية فقط ..!!

عفا .. ان تدخلت في استرسالك .. ما هو نوع «اللع» الذي تقصينه ؟؟

الاعزاء .. ولذا تجدي في كل اعلامي التي تدمتها في بداية حياتي الفنية لا تظهر كما تبدو الفتاة المصرية .. نملابسي كلها وفي كل المشاهد تكشف عن تد غير قليل من جسدي ..

فالجولة فوق الركبة بعشرين سنتيرا على الاقل ، والبسورة تستمر ما لا يمكن الكشف عنه ، والا أصبحت جريمة .. حتى موثي كله منغم .. هذه هي المعايير التي بدأت بها ميرفت أمين .. وانا لا أجد غضاضة في توجيه النقد الى نفسي .. فالرجوع الى الحق فضيلة .. لقد اخطأت بالاستماع الى هؤلاء الدخلاء ..

ما هي العواامل المباشرة التي غيرت من اسلوب تفكيرك في الفن ووسائله .. واصوله ؟؟

يعتبر الثاني بزوجي حسين

عندما ما تشعر الفنانة المظلمة بالامان .. فهي كمرارة تحت ، اعترفت ام اكرت ، عن ذلك الحلم الذي يراود خيال حواء منذ بدا الخلية وحتى الان ، ذلك الحلم الذي عندما تفقده الفنانة تتعطل بان الفن حياتها ، الا وهو المنزل الهادي في ظل ام الحب .. المخلص .. الحنون .. ولذلك وجب علينا ان نحترم تلك التي لا تكبر بل تحاول .. وتحاول ، وتخرج من التجربة فاشلة دون ما يأس ، وانما تقبل على الامل ، وتنتج في تحقيقه عندما تتزوج بالرجل الذي استطاع ان يدوي جراح الزمان بقلبه ..

انها ميرفت أمين .. الفاتحة التي ارادت لها الاقدار ان تلتقي بالمشاب الحنون حسين فهي لا يأتد بيدها في طريق الحب والحياة .. لا شك انه ليست هناك من هي اسعد منك .. خاصة بعد ان وهبك الله «منة الله» ؟؟

الحمد لله .. لقد مرت بسنوات صعبة في بداية حياتي الفنية والعائلية .. وتعرضت لما لم تتعرض له فنانة من قبل او من بعد .. ولكنني الان .. والانفطع أستطيع ان اتقول انني قد نجحت في تخلي هذا السكم الهائل من الصعاب التي واجهتني واعتقد ان «منة الله» ابنتي من حسين فهي هي تتوحي لصبري وايماني ..

وان كنا لا نريد التفكير بالام .. ولكن هل نلقي قليلا من الضوء على هذه الصعاب ؟؟

لا بل لنضيء كل الكلمات الكبريائية على هذه الصعاب .. ان ذكر هذه الصعاب او سردها بالتفصيل لا يؤلني .. على العكس انها سعادة ان ينظر الانسان الى الطريق الصعب والمليء بالاشواق الذي خطاه وتغلب عليه .. واول ما واجهني كان «فكرة» .. فكرة اعتنيت بها الخلاء على السميني وعلى الفن بوجه عام .. لقد افتموني ان جمالي يتجلى ويقليل من «اللع» ان اترقب على عرش السيني العربية كلها ، وليس المصرية فقط ..!!

عفا .. ان تدخلت في استرسالك .. ما هو نوع «اللع» الذي تقصينه ؟؟

الاعزاء .. ولذا تجدي في كل اعلامي التي تدمتها في بداية حياتي الفنية لا تظهر كما تبدو الفتاة المصرية .. نملابسي كلها وفي كل المشاهد تكشف عن تد غير قليل من جسدي ..

فالجولة فوق الركبة بعشرين سنتيرا على الاقل ، والبسورة تستمر ما لا يمكن الكشف عنه ، والا أصبحت جريمة .. حتى موثي كله منغم .. هذه هي المعايير التي بدأت بها ميرفت أمين .. وانا لا أجد غضاضة في توجيه النقد الى نفسي .. فالرجوع الى الحق فضيلة .. لقد اخطأت بالاستماع الى هؤلاء الدخلاء ..

ما هي العواامل المباشرة التي غيرت من اسلوب تفكيرك في الفن ووسائله .. واصوله ؟؟

يعتبر الثاني بزوجي حسين

عندما ما تشعر الفنانة المظلمة بالامان .. فهي كمرارة تحت ، اعترفت ام اكرت ، عن ذلك الحلم الذي يراود خيال حواء منذ بدا الخلية وحتى الان ، ذلك الحلم الذي عندما تفقده الفنانة تتعطل بان الفن حياتها ، الا وهو المنزل الهادي في ظل ام الحب .. المخلص .. الحنون .. ولذلك وجب علينا ان نحترم تلك التي لا تكبر بل تحاول .. وتحاول ، وتخرج من التجربة فاشلة دون ما يأس ، وانما تقبل على الامل ، وتنتج في تحقيقه عندما تتزوج بالرجل الذي استطاع ان يدوي جراح الزمان بقلبه ..

انها ميرفت أمين .. الفاتحة التي ارادت لها الاقدار ان تلتقي بالمشاب الحنون حسين فهي لا يأتد بيدها في طريق الحب والحياة .. لا شك انه ليست هناك من هي اسعد منك .. خاصة بعد ان وهبك الله «منة الله» ؟؟

الحمد لله .. لقد مرت بسنوات صعبة في بداية حياتي الفنية والعائلية .. وتعرضت لما لم تتعرض له فنانة من قبل او من بعد .. ولكنني الان .. والانفطع أستطيع ان اتقول انني قد نجحت في تخلي هذا السكم الهائل من الصعاب التي واجهتني واعتقد ان «منة الله» ابنتي من حسين فهي هي تتوحي لصبري وايماني ..

وان كنا لا نريد التفكير بالام .. ولكن هل نلقي قليلا من الضوء على هذه الصعاب ؟؟

لا بل لنضيء كل الكلمات الكبريائية على هذه الصعاب .. ان ذكر هذه الصعاب او سردها بالتفصيل لا يؤلني .. على العكس انها سعادة ان ينظر الانسان الى الطريق الصعب والمليء بالاشواق الذي خطاه وتغلب عليه .. واول ما واجهني كان «فكرة» .. فكرة اعتنيت بها الخلاء على السميني وعلى الفن بوجه عام .. لقد افتموني ان جمالي يتجلى ويقليل من «اللع» ان اترقب على عرش السيني العربية كلها ، وليس المصرية فقط ..!!

عندما ما تشعر الفنانة المظلمة بالامان .. فهي كمرارة تحت ، اعترفت ام اكرت ، عن ذلك الحلم الذي يراود خيال حواء منذ بدا الخلية وحتى الان ، ذلك الحلم الذي عندما تفقده الفنانة تتعطل بان الفن حياتها ، الا وهو المنزل الهادي في ظل ام الحب .. المخلص .. الحنون .. ولذلك وجب علينا ان نحترم تلك التي لا تكبر بل تحاول .. وتحاول ، وتخرج من التجربة فاشلة دون ما يأس ، وانما تقبل على الامل ، وتنتج في تحقيقه عندما تتزوج بالرجل الذي استطاع ان يدوي جراح الزمان بقلبه ..

انها ميرفت أمين .. الفاتحة التي ارادت لها الاقدار ان تلتقي بالمشاب الحنون حسين فهي لا يأتد بيدها في طريق الحب والحياة .. لا شك انه ليست هناك من هي اسعد منك .. خاصة بعد ان وهبك الله «منة الله» ؟؟

الحمد لله .. لقد مرت بسنوات صعبة في بداية حياتي الفنية والعائلية .. وتعرضت لما لم تتعرض له فنانة من قبل او من بعد .. ولكنني الان .. والانفطع أستطيع ان اتقول انني قد نجحت في تخلي هذا السكم الهائل من الصعاب التي واجهتني واعتقد ان «منة الله» ابنتي من حسين فهي هي تتوحي لصبري وايماني ..

وان كنا لا نريد التفكير بالام .. ولكن هل نلقي قليلا من الضوء على هذه الصعاب ؟؟

لا بل لنضيء كل الكلمات الكبريائية على هذه الصعاب .. ان ذكر هذه الصعاب او سردها بالتفصيل لا يؤلني .. على العكس انها سعادة ان ينظر الانسان الى الطريق الصعب والمليء بالاشواق الذي خطاه وتغلب عليه .. واول ما واجهني كان «فكرة» .. فكرة اعتنيت بها الخلاء على السميني وعلى الفن بوجه عام .. لقد افتموني ان جمالي يتجلى ويقليل من «اللع» ان اترقب على عرش السيني العربية كلها ، وليس المصرية فقط ..!!

عفا .. ان تدخلت في استرسالك .. ما هو نوع «اللع» الذي تقصينه ؟؟

الاعزاء .. ولذا تجدي في كل اعلامي التي تدمتها في بداية حياتي الفنية لا تظهر كما تبدو الفتاة المصرية .. نملابسي كلها وفي كل المشاهد تكشف عن تد غير قليل من جسدي ..

فالجولة فوق الركبة بعشرين سنتيرا على الاقل ، والبسورة تستمر ما لا يمكن الكشف عنه ، والا أصبحت جريمة .. حتى موثي كله منغم .. هذه هي المعايير التي بدأت بها ميرفت أمين .. وانا لا أجد غضاضة في توجيه النقد الى نفسي .. فالرجوع الى الحق فضيلة .. لقد اخطأت بالاستماع الى هؤلاء الدخلاء ..

ما هي العواامل المباشرة التي غيرت من اسلوب تفكيرك في الفن ووسائله .. واصوله ؟؟

يعتبر الثاني بزوجي حسين

عندما ما تشعر الفنانة المظلمة بالامان .. فهي كمرارة تحت ، اعترفت ام اكرت ، عن ذلك الحلم الذي يراود خيال حواء منذ بدا الخلية وحتى الان ، ذلك الحلم الذي عندما تفقده الفنانة تتعطل بان الفن حياتها ، الا وهو المنزل الهادي في ظل ام الحب .. المخلص .. الحنون .. ولذلك وجب علينا ان نحترم تلك التي لا تكبر بل تحاول .. وتحاول ، وتخرج من التجربة فاشلة دون ما يأس ، وانما تقبل على الامل ، وتنتج في تحقيقه عندما تتزوج بالرجل الذي استطاع ان يدوي جراح الزمان بقلبه ..

انها ميرفت أمين .. الفاتحة التي ارادت لها الاقدار ان تلتقي بالمشاب الحنون حسين فهي لا يأتد بيدها في طريق الحب والحياة .. لا شك انه ليست هناك من هي اسعد منك .. خاصة بعد ان وهبك الله «منة الله» ؟؟

الحمد لله .. لقد مرت بسنوات صعبة في بداية حياتي الفنية والعائلية .. وتعرضت لما لم تتعرض له فنانة من قبل او من بعد .. ولكنني الان .. والانفطع أستطيع ان اتقول انني قد نجحت في تخلي هذا السكم الهائل من الصعاب التي واجهتني واعتقد ان «منة الله» ابنتي من حسين فهي هي تتوحي لصبري وايماني ..

وان كنا لا نريد التفكير بالام .. ولكن هل نلقي قليلا من الضوء على هذه الصعاب ؟؟

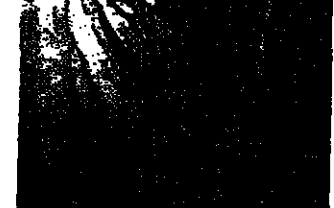
لا بل لنضيء كل الكلمات الكبريائية على هذه الصعاب .. ان ذكر هذه الصعاب او سردها بالتفصيل لا يؤلني .. على العكس انها سعادة ان ينظر الانسان الى الطريق الصعب والمليء بالاشواق الذي خطاه وتغلب عليه .. واول ما واجهني كان «فكرة» .. فكرة اعتنيت بها الخلاء على السميني وعلى الفن بوجه عام .. لقد افتموني ان جمالي يتجلى ويقليل من «اللع» ان اترقب على عرش السيني العربية كلها ، وليس المصرية فقط ..!!

الفنان اللبناني .. محمود زيباوي

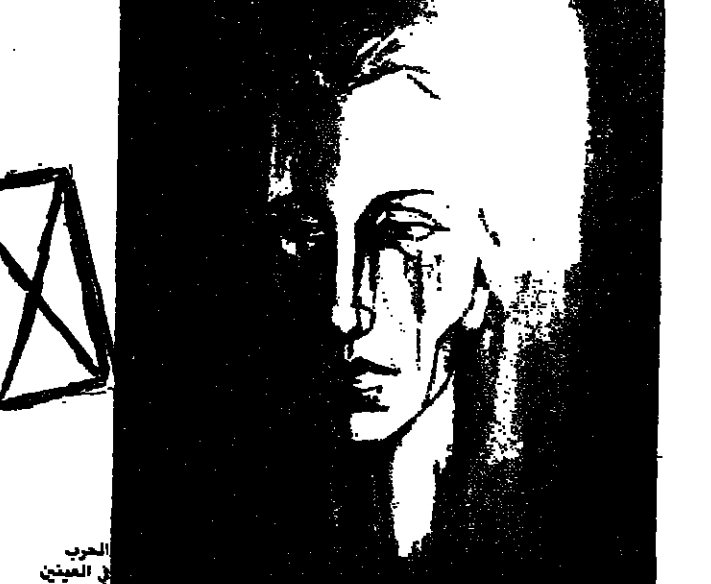
لوحاته تختصر المآسى

محمود زيباوي ، الفنان اللبناني الذي لم يتجاوز العشرين ، بدأ واضحا كم تحمل لوحاته من قلق وتوتر وحالات مما اكتنفت ، هنا وهناك ملوح من ذاكرة طرية ، من ذاكرة تها للفرج ، فانها قبل كل شيء ، بدت لوحات طالعة من عبق المأساة التي نما فيها الفنان منذ سبع سنوات ، وهي المأساة اللبنانية ، التي تغلقت ملامحها في الوجوه التي رسمها زيباوي ، في الأجساد ذات البشائر المشققة ، والقامات القصية كأنها المستسلمة للصاعقة أو للووت أو الانتهاء لغيرها المجول ..

كيف يمكن تفسير هذا التوتر البالغ ، هذه المعصية المشققة ، في ريشة شابة ، من دون العودة الى ما اكتنزه الجسد والروح والذاكرة من ويلات وفطانت شهد لها وعليها .. لوحات زيباوي ، قبل كل شيء ، شهادة من يبري الفاجعة ولا يحصل في يديه الا حنانه .. ولا يحمل في عينيه الا تلك النظرة الشائعة التي تتسبب الوجود ، بغيبات وهذبات والحدام وكوابيس ! هذا الحنان ، يبرز على الأجساد والقامات والوجوه ، من شقوقها وتحفيراها



الفنان محمود زيباوي



واخايندها .. فهو شاعر التفرقات والانشرائط الداخلية .. يكتسرها الجولة في استسلام من لا يعرف سوى طريق الفن .. سوى اختراق اليأس بوجه او بجسد او بأبرة .. هكذا تحس الزيباوي ، يحفر في المعنى .. أكثر ما يتبادى في تسطيع .. حركته لولبية .. عموية لا انقية .. لا بسطة .. ضربته بخرجة بزينة الداخلي .. مكررة في طعنه المعية .. نالفة .. صامرة .. مروسة .. لكن قريبة .. مطاوعة .. لينة .. نضرة .. حارة من القلب .. ساخنة من الجسد .. حنونة من الفن .. او من العيون او من الكلام .. ولان ضربته اقرب الى القلب .. فأنها تسلك انصر اللوق الى اعلان نفسها ، بتفتش .. واختزال وصرامة لكن تكون عن الزخرفة او التزيينية البرانة .. بذاكرة تروي حضورها ، ولكن كذلك بلغة مقتعدة فسي سردا .. منجرة في مشهديات الزيباوي رواية لكن في مشهديات فاجعة .. تكسر الزمن في امتداده الطولي ، وفي حركته المفتوحة ، لتجسده في نقطة تخضمه .. نقطة لا زينة تعطي للوحة حجبها المستل ولغتها المستقلة .. اي اجبديتها التي تغايرها عن الرمزي او القصصي او الخطابي او الشعري .. ونضها الى بعدها الفني الملق .. الملى ، مع ذلك ، بالاحتفالات والايامات والاصارات

محمود زيباوي ، في لوحاته ، كم بدأ بنظرة في المعنى ، كم بدأ أنه يشتغل على نفسه ، ويعمل دؤوبا متطلعا ، صانعا ، بذائقة ثقافية وانسانية ترفه يوما بعد يوم ..

عن (الاستقلال)



محمود زيباوي ، في لوحاته ، كم بدأ بنظرة في المعنى ، كم بدأ أنه يشتغل على نفسه ، ويعمل دؤوبا متطلعا ، صانعا ، بذائقة ثقافية وانسانية ترفه يوما بعد يوم ..

عن (الاستقلال)

عن (الاستقلال)

التلفزيون

مركز إسرائيل بالعربية

الاخبار - ٦٢٠ - ٧٢٠ - ٩٢٠ - ١٠٢٠ - ١١٢٠ - ١٢٢٠ - ١٣٢٠ - ١٤٢٠ - ١٥٢٠ - ١٦٢٠ - ١٧٢٠ - ١٨٢٠ - ١٩٢٠ - ٢٠٢٠ - ٢١٢٠ - ٢٢٢٠ - ٢٣٢٠ - ٢٤٢٠

٦٢٠ القرآن الكريم - وحديث نبوي
٦٢٠ حلم الصباح - فيروز
٦٢٠ مع الزوارق - يا نجر لا تهل - مهندي كريمة
٦٢٠ يانيسات المسح - المجموعة
٦٢٠ اللبانية
٧٢٧ جولة في صحف الصباح
٨٢٠ صباح
٨٢٠ سمير الاسكندراني
٨٢٠ سميرة توفيق
٨٢٠ يوسف محتر
٨٢٠ ليلى نظمي
٨٢٠ هاني شاكور
٨٢٠ باقة من اغاني الورد :
٨٢٠ سام كلثوم
٨٢٠ محمد عبد الوهاب
٨٢٠ اسمهان
٨٢٠ احمد سامي
٨٢٠ شهرزاد
٨٢٠ يوسف دهان
٨٢٠ شادية احمد
٨٢٠ الثلاثي المرح
٨٢٠ احلام
٩٢٧ العمون الحولة - صبري عاشور
٩٢٧ اه لو قاتلكن من زمان - وردة
٩٢٧ وقفة مع الكفة
٩٢٧ ما يطلبه المستمعون
٩٢٧ سلايا ونجدة
٩٢٧ موسوعات غنائية :
٩٢٧ معلم رجي
٩٢٧ سوسون أبو سنة
٩٢٧ سوسنة الناهو
٩٢٧ ترحيبي
٩٢٧ صالح السليبي
٩٢٧ فايزة رشدي
٩٢٧ مع احدثات القاهرة
٩٢٧ نشرة الالب والفن
٩٢٧ تلاتي الخفة

ماذا يتناول طالعك؟

الحمل	الغزال	السرطان	الاسد	العقرب	الجوز	الحوت
تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور
تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور
تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور
تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور
تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور
تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور	تصريفات شريك وتحويله للمال. تفل من هذا الشعور

التلفزيون الإسرائيلي

(هجرة الشبيبة) - ٦٢٢
في حلقة الليلة من «هجرة الشبيبة» نيلسم عن شبان هوايتهم ركوب الخيل ، وبينهم من غار بالسباق السنوي للفصول في العفولة ، شقيقان يعزفان على السمود والطبلة ويتحدثان عن هوايتهما ، وفيهم عن هواية الهبوط من الجبال باشتراك شبان من بيت جالا .



مشهد من فيلم «القتل ليس مشكلة» باشتراك هيلين هيس وبييل بيكسبي - التلفزيون الإسرائيلي - العاشرة والربع

برامج الاطفال
٨٢٠ «مارسيان» - مارسيلار يفتي
٨٢٠ اغان عيد الاثوار ويتحدث من
٨٢٠ العيد كما يقدم افلاما من
٨٢٠ الصور المتحركة
٨٢٠ البرنامج الرياضي للشبيبة :
٨٢٠ اسرع ، اعلى ، اقوى .
البرامج العربية
٨٢٠ موجز الانباء
٨٢٠ «الليلة الشبيبة» - وتقدم الليلة
٨٢٠ ثلاثة مواضع : فارس شاب ،
٨٢٠ شقيقان عازقان ، واليهبوط
٨٢٠ من الجبال
٨٢٠ «وجه البسطة» - مسلسل عن
٨٢٠ صغار - اطفال مختلفين - مسلسل
٨٢٠ اطفال - اطفال مختلفين - مسلسل
٨٢٠ نشرة الانباء الصورة

ابناء التلفزيون

احد البرامج الذي يحظى بشعبية كبيرة في التلفزيون التعليمي هو برنامج «ابناء» الذي يقدم بيت مباشر لمسابقات الخبيس وسعاد اذاعة ظهر الجمعة ، سينتقل اعتبارا من شهر كانون الثاني المقبل - ويبدو ان ذلك يأتي في اعقاب الاجراءات التقائية التي يقوم بها فنيو التلفزيون التعليمي الذين يستمعون عن العمل في استوديوهات في نفس الوقت وهكذا فقد بقي للتلفزيون التعليمي استوديو واحد مما لا يتيح مجال عمل مناسب للتلفزيون .



مطرب السهرة - عبد الطيف



بعد ان مضى الطيب مريضا ، نال له بين معه ارتفاع ضغط الدم وان سببا هذا هو اشتغال مكر كثيرا منسلسان المصري .. ثم مانع الطيب كلابه فكلما :
... وعصور ، او من اسويين
اجاني مريض اخر ، كان مصيبا بنسي
المرض لانو ما قدر مدح ماورده الفياض ...
وتقلو انو ما لاره بمر اي بهالشقة ...
وهلا طاب وما عاد سمر ناي ازواج ...
وهنا اصغر المرض وتال :
... يعرف ... يا هو انخلط .



قارب الحب - التلفزيون الاردني

البرامج العامة
٨٢٠ موجز الانباء بالعربية
٨٢٠ القدر هي هوليدود ، مسلسل
٨٢٠ عن تاريخ السينا - وحلقة
٨٢٠ اليوم عن المؤثرات الصوتية
٨٢٠ والسينمائية - المسلسل بالالوان
٨٢٠ ومترجم للعربية
٨٢٠ «كولونيك» - مجلة تمنحشون
٨٢٠ الاستهلاك وجودة الحياة
٨٢٠ ايقاد الشيمة الخامسة من
٨٢٠ شموع عيد الاثوار في كيبوتس
٨٢٠ غيب
٨٢٠ نظرة على الاحداث - نشرة الانباء
٨٢٠ الصورة بالعربية
٨٢٠ «غرفة تصنيف» - وفي حلقة
٨٢٠ الليلة من هذا المسلسل الذي
٨٢٠ تجري حوائثه في مستشفى امراة
٨٢٠ تتظاهر بانها من الطبقة الراقية
٨٢٠ وامراة اخرى تعمل في الترفيه
٨٢٠ لتقها ذات ماض جنائي ميا
٨٢٠ محور هذه الحلقة - المسلسل
٨٢٠ بالالوان ومترجم للعربية
٨٢٠ فيلم من افلام الرعب والفوض
٨٢٠ بعنوان «القتل ليس مشكلة» -
٨٢٠ من تاليف اغانا كريسبي
٨٢٠ بروفييسور امريكي للحاسبات
٨٢٠ يمشي اجازة في اوربوا ويقابل
٨٢٠ سيدة عجوز في القطار فيصبح
٨٢٠ خبيرا في حل الماز جرانم تسلس

المسابقة اليومية



نقدم اليوم الصورة الثالثة من موديلات السيارات . عليك عزيزي القاري معرفة ٥ من ٦ صور تنشر تباعا حتى نهاية الاسبوع وارسالها اليانا على عنوان الانباء .
صورة رقم :
موديل السيارة :
واذا حالفك الحظ ستفوز باحدى جوائز المسابقة .

التلفزيون العربي

القرآن الكريم وقصصه
٨٢٠ كوكبي كولا - مسلسل من
٨٢٠ الصور المتحركة للاطفال
٨٢٠ فيلم روسي للاطفال
٨٢٠ «تيلي ماتش» - ألعاب تسلية
٨٢٠ بين مويين يمتلان ميتين من
٨٢٠ مدن المانيا الغربية
٨٢٠ استراحة المساء
٨٢٠ مضافة الحاج مازن
٨٢٠ المسلسل الاردني «عجائب»
٨٢٠ اصدقاء
٨٢٠ الفارس الاخير
٨٢٠ نشرة الانباء الثانية يليها نغحات
٨٢٠ من الايمان

زكا وك



حاول ان تسلك طريقك عبر هذه المناه من البدايه حتى تصل الى خط النهاية .

٩- من الأسواق الإسلامية ، زعيم
رومي راحل .

